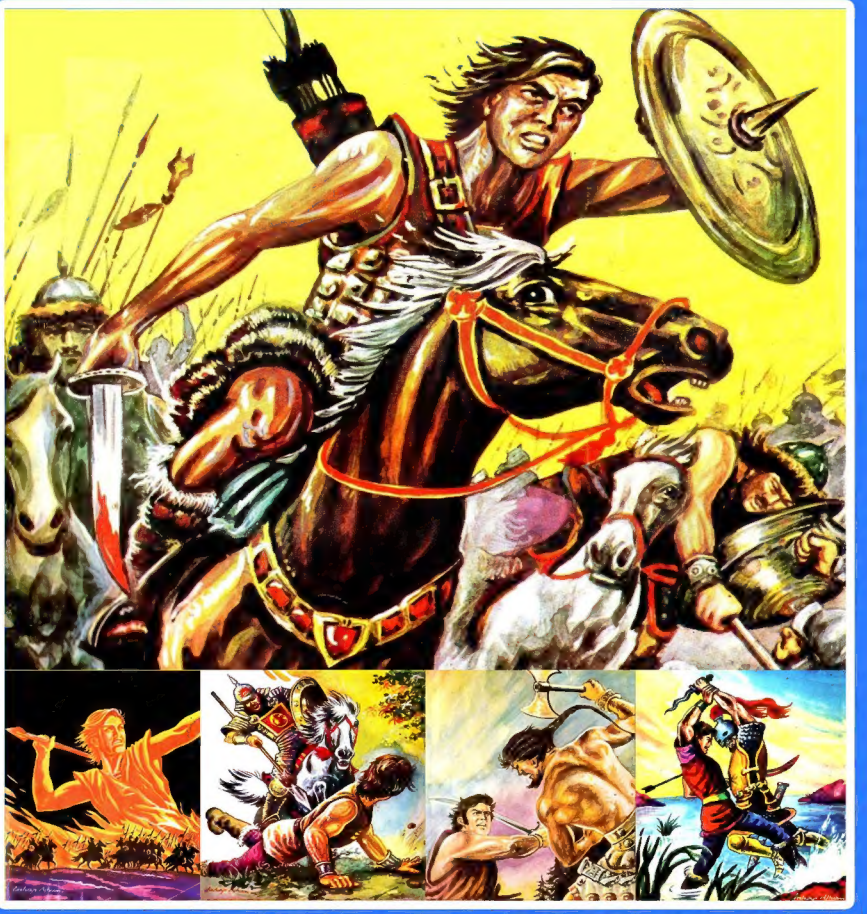
BAHADIR



Çizgi Diyarı Tam Macera 01 - Harzem Esrarı

HARZEM ESRARI

AÇUNUN EN KORKUSUZ, EN KAHRAMAN YİĞİDİ, YEDİ BUDUNUN(*) İÇİNDE YENİLMEZLİĞİ İLE ÜN SALMIŞ BAHADIR, ATI AKYELE'NİN BAŞINI UZAK UFUKLARA DOĞRU ÇEVİRMİŞTİ... HAKSIZLIĞIN KARŞISINDA, ZAYIFIN YANIBAŞINDA, GÜZEL PRENSESLERİN DÜŞÜNDE YAŞAYAN BAHADIR KİMSEDEN BUYRUK ALMAZ, BUYRUK VERİR; DOĞUŞTUĞU YİĞİDE ŞAN, BULUNDUĞU SOFRAYA ŞEREF VERİR... GÜZELİN HAKKINI GÜZELE, YİĞİDİN HAKKINI YİĞİDE VERİR... KILIÇI YILDIRIMLAR GİBİ, YAYINDAN ÇIKAN OK RÜZGÂR GİBİ... GÖNLÜNÜN DİLEĞİNCE HÜR, BAŞININ BUYRUĞUNCA ÖZGÜR... BAHADIR'DAKİ TEMİZ YÜREK, DEMİR BİLEK, KESKİN GÖZ, DOĞRU SÖZ KİMDE VAR Kİ ?!

BAHADIR, TÜRKLÜĞÜN BÜTÜN TARİHİ BOYUNCA YAŞAYAN BİR KAHRAMANLIK SEMBOLÜDÜR... DEĞİŞİK ÇAĞLARDA VE DEĞİŞİK YERLERDE YAŞAR GİBİ GÖRÜNEN, AMA ASLINDA TÜRK'ÜN KUVETİNİ, YİĞİTLİĞİNİ TEMSİL EDEN EŞİ BULUNMAZ CENGÂVERDİR...

UYGARLIK BEŞİĞİ ASYA'NIN İÇİN İÇİN KAYNADIĞI, BUDUNLARIN YURTLARINDAN SÜRÜLDÜĞÜ BİR ÇAĞDA, KAHRAMANIMIZ BAHADIR, UÇSUZ BUCAKSIZ BOZKIRDA DOĞUDAN BATIYA DOĞRU YOL ALIYOR...

YAZAN : Altan DELİORMAN

RESİMLEYEN : Yücel KÖKSAL

(*) BUDUN : Millet, ulus (*) Acun : dünya.

HAYDİ AKYELE... KILICIM NEREDEYSE PASLANACAK... ÜÇ GÜNDÜR KININDAN ÇIKMADI...

Birden Bahadır'ın kulakları dibinden keskin, vınlayıcı bir ses geçti...

OH OH!.. BAHTIMIZ AÇILIYOR... BENİ ŞİŞLEMEK İSTEYENLER VAR GALİBA...

Bahadır'ı oklamak isteyenler korkunç görünüşlü, yabani kılıklı, ağızlarından köpükler saçarak saldıran ve çok öfkeliye benzeyen üç uğruydu...(*)

BAŞBUĞUMUZ BAYÇİLGER'İN TOPRAĞINA İZİNSİZ GİRİLMEYECEĞİNİ BİLMİYOR MUSUN İT DÖLÜ !?...

SAHİ Mİ ? BU BAYÇİLGER DE SİZİN GİBİ UĞURSUZ BAYKUŞUN BİRİ OLSA GEREK

(*) Uğru haydut

Bahadır, atının üzerinde şimşek gibi yaylanarak uğruların göz açmasına fırsat bırakmadı

KENDİ AYAĞIYLA KAPANA KISILAN ŞU TÜYSÜZ OĞLANI BİR BİÇİMİNE GETİRELİM. NE DERSİN?

Bahadır'ın yumruğu muhafızlardan ikinin çenesine balyoz gibi indi...

BU YUMRUKLA DERİNİ PATLATIP AVURDUNU SIŞIRMEZSEM TÜRK OĞLUYUM DİYE GEZMEM!

Fakat Bahadır hesabında yanılmıştı... Gerçekten uğrular birden kalleşçe Bahadır'ın üzerine çullanarak kollarını tuttular...

SU TAVŞAN YAVRUSUNA GÜZEL BİR DERS VERELİM! DE TAYCİGUT CERİLERİNİ TANISIN...

VAY YABANİLER VAY. SİZE BİLMEDİĞİNİZ BİR OYUN GÖSTEREYİM!

Bu sefer de uğrular hesaplarında yanılmışlardı... Bahadır onların sandığından güçlü çıktı ve ikisini de kollarından tutarak savurdu...

BAHADIR DİĞER TAYCİGUT CERİLERİYLE UĞRAŞIRKEN, YEDİĞİ DEMİR GİBİ YUMRUKLA YIKILAN UĞRU, KENDİNE GELMİŞ VE KILICINI SIYIRARAK YİĞİT BAHADIRIN ÜZERİNE ATILMIŞTI...

VAY ALBIZIN OĞLU..SENİN CANINI TAMUYA GÖNDERMELİYİM!.. (★)

(★) Tamu: cehennem

Fakat Bahadır kılıcına el atmaya gerekeiz bularak yaman bir atılışla uğrunun çenesini dağıttı..

GÖRDÜN MÜ MANKAFA UĞRU KILIKLI BİRİNİN ÇENESİNİ EZMEK İÇİN (★)PUSAT GEREKMEDİĞİNİ ÖĞREN

(★) Pusat: silâh

BİR DE ŞU YUMRUĞU HAZMET DE SONRA GÖZÜNDE ÇAKAN YILDIZLARI SAY BAKALIM!.

JAHHH!

(★)Albız: şeytan

Üç adamı üstüste istifleyen Bahadırın gözü ,uğrunun kemerine ilişti.

BU UĞRUNUN KEMERİNDE BİR DE BİTİK VAR.. (★) NEYİN NESİ ACABA?

(★) Bitik : mektup

Tayciğutun kafasını ayağı ile ezen Bahadır,uğrunun kamerindeki bitiği aldı...

Fakat bitiği pek tekin olmadığı anlaşılan bu yerlerde okumayı doğru bulmadı...
BUNU ŞİMDİ OKUMANIN SIRASI DEĞİL... BURADA ADAM OLMAMAMI SEVENLER ÇOK!

Son bir vuruşla adamın soluğunu kesti...
SEN ÇENESİ DÜŞÜK BİRİNE BENZİYOR - SUN. ARTIK BİRKAÇ ZAMAN KONUŞAMAZSIN

Bahadır bitiği koynuna sokup bu tehlikeli yerden uzaklaşmak için Akyelenin sırtına atladı...

Aynı anda keskin bir çığlık duyuldu
O DA NE ? BİR KADIN ÇIĞLIĞI... ŞU DERİNİN KIYISINDAN GELİYOR!
AAAH
1-6

Atını dört nala süren Bahadır umma dığı bir manzara ile karşılaştı...

Hızlı bir Tayçigut çerisi güzel bir kadını zorluyordu... Akyelenin nal seslerini duyan Tayçigut bıçağını çekti...
SANA BAĞIRMA DEDİM.. BENİ DİNLEMEMENİN SONU BUDUR!
BIRAK, BIRAK BENİ PİS CANAVAR! DOKUNMA BANA!
Bahadır birden dehşetle irkildi...
EYVAH..GEÇ KALDIM.. BIÇAĞI SAPLADI...
1-7

Uğrunun genç kadını canavarcasına bıçaklamasına hırslanan Bahadır bir kılıç vuruşu ile adamın başını gövdesinden ayırıverdi... Uğru, iri bir ağaç gövdesi gibi yere devrilip kaldı. Toprak bir anda kızıl kana bavandı..
BİR KADINI BIÇAKLAMAK HA.. TÜRK KANI TAŞIYAN YİĞİT İŞTE BUNU BAĞIŞLAMAZ !
Bahadır'ı gören yaralı kadın hafifçe doğruldu...
SEN..SEN KİMSİN ?
KORKMA.. YAĞI DEĞİLİM... ADIM BAHADIR.(*)
1-8
(*) Yağı : düşman
BAHADIR MI ? OH! ÜNÜNÜ DUYMUŞTUM.. GEÇ OLDU.. İÇİM EZİLİYOR... DAYANAMIYACAĞIM ! ÖLÜYORUM.. DİNLE BENİ !..
NE OLDU ? NEDEN ? ANLAT BANA!

Bitikte şöyle yazılıydı...

«... ULU ÇİN HAKANI ŞENLİ-TAO'YA...
BUYRUĞUN GİBİ YAPILDI. HARZEM İLİMİZDEDİR. KUTALMIŞ KAÇAKTIR... ABLASI AYÇA'YI SARAYINIZA GÖNDERİYORUM. ÜÇ BİN KESE MASARİF OLMUŞTUR...

KULUNUZ
HARZEM SULTANI
KAPLAN MELİK..»

GÜNLERCE AT SÜRMEKTEN YORGUN DÜŞEN BAHADIR ŞARIN DIŞINDA, BİR KAYANIN DİBİNE UZANDI...
AKYELE! BU YORGUN HALDE ŞARDAN İÇERİ GİRMEK AKIL KÂRI DEĞİL..NE DERSİN ŞURADA BİRAZ DİNLENELİM..GÜCÜMÜZÜN YERİNDE OLMASI GEREK!

Az ilerde gecenin sessizliği ve serinliği içinde bir genç kız bilinmez düşüncelere dalmıştı...
GECENİN BU VAKTİNDE SARAYDAN KAÇIP BURAYA GELDİĞİMİ BİLSE BABAM BENİ ZİNDANA ATAR!..

Bu, Harzem Sultanı Kaplan Melik'in kızı Gökçeden başkası değildi...
BELKİ YOKLUĞUMUN FARKINA VARMAMIŞLARDIR... SARAYA DÖNEYİM!

Biraz yürüyen Gökçe uyuyor mu, dalgın mı, yoksa baygın mı olduğu belli olmayan Bahadır'ı gördü
GALİBA BİR YABANCI... GİYİMİNE VE PUSATLARINA BAKILIRSA TÜRK OLMALI...

Merakını yenemeyen Gökçe Bahadır'a yaklaştı...

NE YAKIŞIKLI DELİKANLI... BAYGIN DEĞİLSE ÇOK DERİN UYKUDA OLMALI...
BENİ UYKUDA SANIYOR. ÖYLE GÖRÜNMEK DAHA İYİ...

O sırada Prensesi arayan saray muhafızları da yaklaşmışlardı...
GECENİN BU VAKTİNDE PRENSES ŞARIN DIŞINDA NE ARAR?
GÖĞSÜNDEKİ BU BİTİK DE NESİ... VAAY. BUNUN ALTINDA BABAMIN MÜHRÜ VAR... AYÇA İLE BERABER GİDEN MUHAFIZLARIN ÇİN HAKANINA GÖTÜRECEĞİ BİTİK... BU DELİKANLI GALİBA ÇOK ŞEY BİLİYOR!
OH..OH. BU GÜZEL KIZ UMDUĞUMDAN DA KURNAZMIŞ!
Kayanın arkasından çıkan muhafızlar birden Gökçe'yi gördüler...
BAK.. PRENSES GÖKÇE ORADA...
PRENSESİM SİZİ ÇOK MERAK ETTİLER BÜTÜN ŞARI ARADIK TAN SONRA BURAYA GELDİK
İYİ ETTİNİZ DE GELDİNİZ.. BU YABANCI TÜRKÜ SARAYA GÖTÜRÜN. ONA ÇOK İYİ BAKILSIN... BİZE LAZIM OLACAK...
1-11

ARTIK UYUR GİBİ GÖRÜNMENİN ANLAMI KALMADI.. ŞUNLARLA BİRAZ SÖYLEŞELİM!..
BAKIN UYANIYOR!
HAYDI DAVRAN BAHADIR.. BU ADAMLARIN NİYETLERİNİ PEK BEĞENMEDİM BOYU.. MUZLU BİR GÖSTERELİM
DÜŞ ÖNÜMÜZE YABANCI!.. BİZİMLE BERABER ŞARA GELECEKSİN!
NİYE SİZİNLE BERABER OLSUN..? BEN YALNIZ DA GİDERİM..
BURADA YABANCILARIN DEĞİL, SULTANIN VE PRENSESİN SÖZÜ GEÇER! YÜRÜ!
AĞIR OL AHBAP ANLADIM AMA BAHADIR'A KİMSENİN SÖZÜ GEÇMEZ
Yabancının kendiliğinden gitmiyeceğini anlayan muhafızlar kılıçlarını sıyırdılar...
KIMIN KİME SÖZÜNÜN GEÇECEĞİNİ ANCAK SİLÂHLAR KARARLAŞTIRIR DELİKANLI.. O OYUNCAK ELİNE YARAŞMIYOR!
GELİN BAKALIM!
1-12

Yıldırım gibi kılıcını çeken Bahadırla muhafızlar arasında zorlu bir kılıç vuruşu başladı...
ŞENLİK BAŞLADI...

Bahadır'ın tepesi atmıştı... Harzamin'in goril boynu gibi kalın ve kıllı gırtlağını kavradı...
ÇAM YARMASI.. BENİ AVLANACAK SANSAR MI SANDIN?
YANDIM ANAM

Sonra hiç bekletmeden yeri göğü inletecek bir nârâ savurarak bir ceylân üzerine saldıran kaplan hızıyla atıldı..
HAAAYT! KOLLA KENDİNİ KOCA AVANAK

Şu dönek acunda Bahadır'ın kavga nârasını duyup da beti benzi atmamış,eli ayağı dolaşmamış yiğit görülmüş müdür?
ACUNUN NE KADAR YABANISI VARSA BU MERET MEMLEKETTE Mİ TOPLANDI YOKSA?

Adamı kılıç kabzasıyla sersemlettikten sonra boş bir çuval gibi yere yıktı...
SENİ FASULYE SIRIĞI KILIKLI HÖDÜK SENİ...

Fakat asıl zorlu cengâveri hesaba katmamıştı...
1-13

Ani vuruşun şiddetiyle kendini kaybeden Bahadır, ayıldığı zaman ellerinin bağlanmamış, fakat pusatlarının alınmış olduğunu gördü... Başı sızlıyordu, yüreğine kor düşmüş gibi oldu... Utancından ve hırsından, içindeki ateş yüzüne vurmuş gibi gözleri yanıyordu.. Harzem sarayında tutsak(★) olmuştu...

ALINYAZIMDA HARZEM SARAYINA BÖYLE KEST İRMEDEN GİRMEK DE YAZMIŞ. ALBİZ ALSIN! DİŞİPİSİNE TUTSAK OLDUM

(★) Tutsak: esir

O sırada saray hizmetkârlarından biri içeri girdi...

HARZEM SULTANININ SARAYINDASIN DELİKANLI... BÜYÜK ŞARIMIZA HOŞ GELDİN...

BU KAPLUMBAĞA SURATLI SARAY MASKARASI BENİMLE ALAY EDİYOR GALİBA...

GÖKÇE HATUNUN KONUĞUSUN... BU ŞEREF BUGÜNE DEK KİMSEYE VERİLMİŞ DEĞİL!

NE ŞEREFİ BE ADAM.. TEZ SAVUL BURADAN!

GÜZEL PRENSESİMİZ, HARZEM SULTANININ BİRİCİK KIZI GÖKÇE HATUN SENİ DAİRESİNDE KABUL BUYURACAK.

Bahadır'ın usunda birden(★) yüzbinlerce şimşek çakar gibi oldu.. Durumu anlamaya başlamıştı...

HARZEM SULTANININ KIZI HA! TAM YERİNE DÜŞTÜK GALİBA!

1-14

(★) Us: akıl

Biraz sonra Bahadır'la Prenses Gökçe'nin yanına götürdüler...

HOŞ GELDİN YABANCI.. SARAYIMIZDA BİR ZAMAN KONUĞUMUZ OLACAKSIN!

KONUKSEVERLİĞİNİZE DİYECEK YOK AMA İZİN VERİRSENİZ BUNU BEN KARARLAŞTIRAYIM!

Böyle cevap beklemeyen Prensesin yüzünden bir öfke bulutu geçti...
NE DEMEK ?!. KARŞINDA BİR PRENSES OLDUĞUNU UNUTMA.. ÇİZMEDEN YUKARI ÇIKIYORSUN..
GERÇEK BİR PRENSES Mİ, YOKSA KARDEŞİNİN CESEDİNE BASARAK TAHTA ÇIKMIŞ BİR ÇİN ÇAŞITININ KIZI MI ?. (★)
(★)Çaşit: casus
BEN DE BUNU ÖĞRENMEK İSTİYORDUM... ÇOK ŞEYLER BİLİYORSUN ANLAŞILAN!..
BEN HER ŞEYİ BİLİRİM.. BOYUMDA ÜNLÜ BİR ARPAKÇI (★) VAR DA..
(★) Arpakçı: Büyücü, sihirbaz
Prensesin böyle telâşlanması Bahadır'ı pek keyifiendirmişti
GÜZEL BİR PRENSESİ ÜZMEK DOĞRUSU BANA DA ACI GELİYOR...
Öfkeden sarası tutmuş Hind fakirleri gibi titreyen Prenses kalın perdenin arkasına doğru süzüldü...
NÖBETÇİLER, NÖBETÇİLER! ÇABUK GELİN
BUYURUN SULTANIM
1-75

BU TUTSAĞI DEĞİRMENE,ÖBÜR KÖLELERİN ARAŞINA BAĞLAYIN.. ORADA DOLAP BEY- GİRİ GİBİ DÖNSÜN!
SENDEN DAHA GÜÇLÜ- LER BUNU DENEDİ... AMA KİMSE BENİ KÖLE YAPA- MADI...
FAKAT KARŞI KOYDUĞU TAKDİRDE ESRARI ÇÖZE- MİYECEĞİNİ DÜŞÜNEN BAHADIR,ŞİM- DİLİK BOYUN EĞER GİBİ GÖ- RÜNMEYİ DA- HA UYGUN BULDU... ONU DEV GÖRÜ- NÜŞLÜ DE- ĞİRMEN TA- ŞINA BAĞLA- DILAR... TAŞI ÇEVİREN KÖ- LELERİN BA- ŞINDA ZALİM BİR HARZEM ÇERİSİ VAR- DI...
HAYDİ UYUZ KÖPEKLER... KIMILDAYIN BİRAZ... YOKSA KAMÇININ TADINI TADARSI- NIZ!
Bahadır'ın önündeki köle çok yaşlı bir adamdı.. Yorgunluktan bacakları titriyordu..
ÇOK YORULDUM YİĞİT... NEREDEYSE DÜŞECE- ĞİM...
Yaşlı adamın yavaşladığını gören zindancı,elin- deki kırbacı bütün gücüyle indirdi..
HEY TEMBEL HERİF! NE DİRLANIP DU- RUYORSUN.. KALK BA KALIM!
BIRAK ONU.. KARGIMIŞ (★) BİR ADAMA VU- RULUR MU?
1-16
(★) Kargımış: yaşlı,ihtiyar

ŞUNA DA BAK.. SEN DE KAŞINIYORSUN.. AL SANA !.
ULAN UYUZ İT.. KIRBAÇ NASIL VURULUR, SANA GÖSTERMENİN ÇAĞI GELDİ..

KAMÇI ACISININ VE ÖFKENİN VERDİĞİ KORKUNÇ BİR ÇABA İLE KANI BEYNİNE SIÇRAYAN BAHADIR KENDİSİNİ BAĞLAYAN ZİNCİRİ KOPARDI.
YOKSUL ZİNDANCININ KORKUDAN ÖDÜ PATLAMIŞ GİBİ YÜZÜ YEMYEŞİL OLMUŞ, GÖZLERİ YUVALARINDAN FIRLAMIŞTI.
UŞAKLARIN ELİNE FIRSAT DÜŞÜNCE BAŞKALARINA EFENDİLİK SATMALARI ADETTİR !

Zindancı, ne oluyor demeğe kalmadan Bahadır'ın on çeki ağırlığındaki yumruğunu çenesine yedi..
YETİŞİN. İMDAT!
AL DA USUNU BAŞINA DEVŞİR !
AAH!..

Fakat zindancının faryadını duyan diğer muhafızlar kapıda belirmişti bile..
ORTALIĞI VEİVEİYE VERDİ

FARE GİBİ KAPANA KISILDIK !.. POSTU DELDİRMEMEK İÇİN TEK ÇARE ŞU BÜYÜK PENCEREDEN ÇIKMAK !..

Olup biteni Harzem Sultanı Kaplan Melik de kendi dairesinin penceresinden görmüştü...

DUR ! BIRAK OKU... ONUN ELİME CANLI GEÇMESİNİ İSTİYORUM !..

FAKAT SULTANIM... KAÇACAK !.. ÇOK ÇEVİK BİR ADAM BU...

ONU NASIL OLSA YAKALARIZ... YARIŞMA İÇİN BANA LÂZIM OLACAK! BECERİKLİ VE KORKUSUZ BİR ADAMA BENZİYOR !..

BUYRUK SİZİNDİR SULTANIM!

Pencereden atlayan Bahadır bir koridora indi. Birden kendisini arayan Harzem çerilerinin ayak sesleri beynini taradı...

BU BALKA BAKLARI HÂLÂ PEŞİMDE !..

ZİNDANCILAR BAHADIR'I GÖRMEDEN GEÇMEK ÜZEREYDİLER...

FAKAT İÇLERİNDEN BİRİ ANİDEN KUŞKULANDI...

BAHADIR'IN NEFES SESİNİ DUYMUŞ OLMALIYDI..

SİZ İLERLEYİN..BEN SOL TARAFA BAKAYIM... KAPIDA BULUŞURUZ !

BURADAN KURTULMAK İÇİN FIRSAT GEREK...ONLARI DA ŞU KOCA HÖDÜK AYAĞIMA GETİRİYOR...

Bahadır anî bir atılışla atalarından öğrendiği biçimde sıkı bir yumruk indirdi...

Gafil Horzemli yediği yumruğun acısı ile karaya vurmuş palamut balığına döndü...

KUSURUMU BAĞIŞLA ÇAKAL SURATLI... FIRSATLARIN BANA LAZIM. ÖNCE OKLUĞUNU...

... SONRA DA KILIÇINI ALAYIM... SEN DE BURADA USLU USLU UYU.. MAMAN PİŞİNCE SENİ UYANDIRIRLAR...

ŞİMDİ İŞ BAHÇENİN BÜYÜK DUVARLARINI AŞMAYA KALDI...

Harzemliyi kolay haklayan Bahadır dışarı çıkmak için bir yol aramaya başladı...

İYİ GEZLEMEK GEREK.. BAŞARAMAZSAM İŞİM ZORLAŞIR!

Bahadır'ın gözüne ilişen bir tomar ip ona güzel bir buluş verdi... İpin ucunu oka yerleştirerek yayını gerdi...

Vınlayarak yükselen ok duvarın tepesine erişti..

... ve kalenin kalın duvarına çarparak sağ tarafa saptı..

ZZZZZZK

... ipi direğe sararak yön değiştirdi ve tekrar aşağı düştü...

Böylece Bahadır için sura çıkmanın yolu açılmış oldu.. İş artık tırmanmaya kalmıştı

ALNIMIN AKIYLA BAŞARDIM ELİMİ ÇABUK TUTMALIYIM!

Okun direğe sardığı ipe tutunarak duvara tırmanan Bahadır kendi kendine gülüyordu

NE YAPARSIN.. KERTENKELELERE DÖNDÜK!..

Yıllar gibi uzayan dakikalar Bahadır'ın gücünü kesmedi... Ortalıkta kimselerin gözükmediği surun üzerine çıktı..

AMMA SESSİZLİK HA!.. İN CİN TOP OYNUYOR SANKİ...

Fakat aynı anda bu davetsiz konuktan hoşlanmamışa benzeyen biri belirdi..

DUR! KİMSİN ?

BU İŞİ KILIÇ TEMİZLER ANCAK

Karşısını savunmaya hazırlanan adama zorlu bir kılıç çaldı...

SANA ÇOK MU GEREKLİ KÖSTEBEK KILIKLI.. SAVUL BAKALIM!

ÇOK DİYARLAR GEZDİM, ÇOK ŞEYLER GÖRDÜM, SENİN GİBİ ACEMİ ÇERİ GÖRMEDİM..

Sonra da çenesinde sıkı bir yumruk patlattı..

Nöbetçinin yüzü patlamış, burnu şişmiş, ağzından kan sızmaya başlamıştı. Buna rağmen kılıcına sarıldı..

SANA BİR HARZEM DAYAĞI ATAYIM DA GÖR

Bahadırla nöbetçi karşı karşıya geldiler. Birbirlerinin etrafında döndüler sonra Harzemli kılıcını savurdu

BU VURUŞTAN KURTULAMAZSIN..

1-21

Harzamlinin hamlesini Bahadır kılıcıyla çeldi.. Kılıçların çarpışmasından kıvılcımlar çıktı, nöbetçi şaşaladı...
BU VURUŞUMDAN KURTULMUŞ YİĞİTLERİN SAYISI AZDIR...

Harzamlı son bir hamle yaptı.. Fakat Bahadır bir vücut hareketiyle bunu da atlattı...
BU OYUN FAZLA UZADI AHBAP.. TERSEN BU İŞİ ARTIK BİTİRELİM!

Bahadır keskin bir hareketle kılıcını yıldırım gibi döndürdü... Yiğitlik taslayan Harzamli yere düştü, ağzından burnundan oluk gibi kan boşandı.. Bir iki debelendikten sonra katıldı kaldı
HAYDİ GÜLE GÜLE

Fakat kılıç seslerini ve nöbetçinin feryadını duyan başka çeriler koşarak geliyordu...
BU KÖTÜ! ÇOK KALABALIKLAR!

Surun üzerine çıktığı yoldan bu sefer kalenin dışına çıkmak için yararlandı... İpe tutunarak kendini boşluğa bıraktı...
1-22

Duvarın üstündekiler arkasından ok yağdırıyorlardı
HAVA KURAK AMA OK YAĞMURU BEREKETLİ...

NEREDEYSE ŞİŞLENECEK-TİK
HAY CANINI ALBIZ ALASI..CİN DUVARI OLSA BUNDAN KOLAY AŞILIRDI..
Bahadır'ın ayakları en nihayet kara toprağa değdi..
SU TAŞ YIĞINLARI ARASINDAN KURTULDUM NEYSE
TEMİZ HAVAYI İÇİME BİR ÇEKEYİM..ORTALIĞIN BU KADAR İĞİZ OLMASI BANA PEK TEKİN GELMİYOR !..
HARZEMDEN ÇIKTIM AMA NE ESRARI ÇÖZEBİLDİM ,NE DE AYÇA'NIN ÖCÜNÜ ALACAK BİR İŞ YAPABİLDİM..
AAAHHH !...
Birden ormanın derinliklerinden acı bir ünleyiş (*) duyuldu
BU DA NESİ ? BIRI HAYKIRIYOR.. YARDIM İSTEYEN BİR SES
(*)Ünleyiş :haykırma
Bahadır sesin geldiği yana doğru koştu...
1-23

Ulu ağaçlardan birinin dibinde ummadığı bir saldırışa uğradı
VAY KANCIK SOYLARI VAY..BENİ PUSUYA DÜŞÜRMEK İSTİYORLAR..

Bahadır'ın, kulağında ıslık çalan çelik sesini duyma-sıyla yabaniyi bel'inden tutup savurması bir oldu...

Kendisini orman cinlerinin çarptığını sanan yabani çığlıklar atarak savuştu, gitti...

Fakat hemen ardından eli kargılı bir bölük uğru çıkageldi...
BU ORMAN UĞRULARI DA AMMA ÇOKLUKMUŞ HA!.. İŞİMİZ VAR..

Bu kez tehlike daha yakındı Gelenler silâhlarından önce korkunç bakışlarını Bahadır'a saplamışlardı
1-24

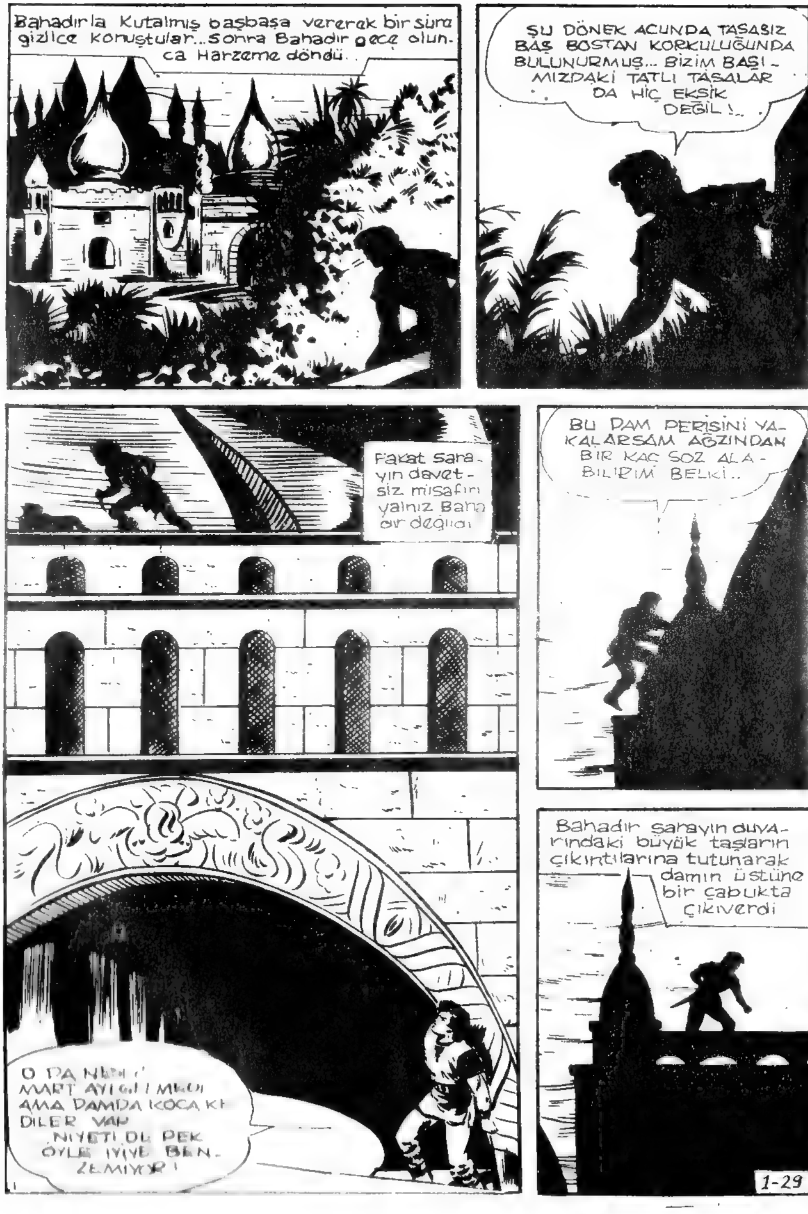
Onun ne yiğit olduğunu acunda sırtının yere gelmediğini bu orman soysuzları nereden bileceklerdi ?!..

PEKİ, MADEM Kİ BENİMLE TANIŞMAK İÇİN ZAHMETE GİRDİNİZ GELİN BAKALIM.. BU SENİN PAYIN!
Bahadır, tabanının altı ile ilk gelen yabaninin çenesine katı bir vuruş yaptı
Fakat gözü dönmüş vahşiler biribiri arkasından kıyasıya saldırıyorlardı...
BUNLARIN KÖKÜ KURUMUYOR.. HEPSİ İLE TEK UĞRAŞMAK
BU KADAR YAKINIMA SOKUL DUĞUNA BAKILIRSA PEK AKILLI BİR YARATIĞA BENZEMİ YORSUN
Saldıran vahşinin bileğini etkisiz hale getiren Bahadır sol yumruğu he- suratındaki ları düzleştirdi..
Bahadır'ın kafası kızmıştı, kargışlar(*) savurarak söverek irikıyım ğrula- rın gelmesini beklemeden saldırdı..
1-25

Bahadır başbelâsı uğruyu elinde fırıldak gibi çevirerek üstüne gelen öteki gözü dönmüşleri cil yavrusu misâli bir anda dağıtıverdi...

HAH ŞÖYLE YİĞİTLİĞİN ONDA DOKUZU KAÇMAKMIŞ!
Bahadırla başa çıkamıyacak - larını anlayan orman yabanileri kurtuluşu kaçmakta buldular...
BUNLARIN HESABINI GÖR- DÜK..ŞİMDİ DE HAYKIRI- ŞIN KİMDEN GELDİĞİNİ ARAŞTIRALIM...
Birden ağaçların seyreldiği bir kuytuda yere serilip kalmış çok genç bir delikan- .lı Bahadır'ın dikkatini çekti...
BAĞIRAN BU ÇOCUK OLMALI...
Baygın yatan genç sevimli ve asaleti yüzünün hatlarından açıkça belli olan on altı, on yedi yaşlarında bir delikanlıydı..
NE KA- DAR DA GENÇ..SOY- LU BİR Kİ ŞİYE BEN- ZİYOR!..
Ooo
Tam o sırada delikanlı gözlerini açtı ve Bahadırın yüzüne biraz şaşkınlık biraz da korku ve kuşku ile baktı...
BU ORMAN ADAMLARINDAN BENİ KURTARAN SEN OLMA- LISIN YABANCI..ÖY- LE Mİ?..
EVET İYİ BİLDİN
1-27

KİM OLDUĞUNU BİLMİYORUM! FAKAT SOYLU BİR KİŞİ OLMALISIN..ADIM BANADIR'DIR..BANA GÜVENEBİLİRSİN!..
BANADIR MI? SENİ ÇOK DUYDUM YİĞİT.. BENİM ADIM KUTALMIS! ESKİ HARZEM SULTANININ OĞLUYUM.. BURDA KAÇAK YAŞIYORUM
ŞİMDİKİ HARZEM SULTANI OLAN AMCAM BABAMIZE HIRLETTİ ABLAMI DA SÜRGÜN OLARAK ÇİN'İLİNE GÖNDERDİ. BENİ DE BULSA SAĞ KOMAZ!..
SEN AYÇA'NIN KARDEŞİ OLMALISIN! BEN DE SENİ ARIYORDUM LİKANLISIN KANLI OL!..
SEN YÜREKLİ BİR DE-KUTALMIŞ... SOĞUK-AYÇA LİÇMAĞA VAR-DI... OĞUNU ALMAYA SÖZ VERDİM!..
NE? AMCAM BUNU DA YAPTI HA... YAZIK! AYÇA-NIN BÜTÜN UMUDU BEN-DEYDİ... OĞUNU SULTANIN YANINA KOMAYALIM... ÇAĞRI BEĞ YAKINDA MUT-LAKA GELECEKTİR!.BABA-MIN EN GÜVENDİĞİ KUMANDAN OYDU! AMCAMIN İHANETİNDEN SONRA KIZI AYÇ! ÇEK İLE KAÇTI.. ŞİMDİ KOMŞU OYMAK-LARI DOLAŞARAK ORDU KURUYOR.. AMCAM ONDAN ÇOK KORKAR!.
Banadır. Kutalmış ın sığınağında üç gün kaldı.
BURADA BEKLE-YEMEYİZ. BİR SEY-LER YAPMA-MIZ GE-REK.....
HARZEM'DE BİR-MİLYONDAN FAZLA SAVAŞA DAYANIKLI YA-RIŞLARA UYGUN AT VARDIR!
1-28
BİR YARIŞMAYI ONBİNLERİ DE DUYMUŞTUM.. NEDİR? NE-DEN, NASIL YAPILIR?
HER ALTI YILDA BİR YAPILIR! Ö-DÜL OLARAK BU YÜK BİR İNCİ KO-NUR VE KAZA-NAN TARKANCA OLUR FAKAT YA-RIŞMAYA KATILMAK BİLE BİLE ÖLÜME GİTMEK GİBİ OLUR
(R) Tarkan : YÜKSEK BİR RÜTBE.


Bahadırla Kutalmış başbaşa vererek bir süre gizlice konuştular... Sonra Bahadır gece olunca Harzeme döndü...
ŞU DÖNEK ACUNDA TASASIZ BAŞ BOSTAN KORKULUĞUNDA BULUNURMUŞ... BİZİM BAŞIMIZDAKİ TATLI TASALAR DA HİÇ EKSİK DEĞİL!..
Fakat sarayın davetsiz misafiri yalnız Bahadır değil
BU DAM PERİSİNİ YAKALARSAM AĞZINDAN BİR KAÇ SÖZ ALABİLİRİM BELKİ..
O DA
MART AYI
AMA DAMDA KOCA KE
DİLER VAR
NİYETİ DE PEK
ÖYLE İYİYE BEN-
ZEMİYOR!
Bahadır sarayın duvarındaki büyük taşların çıkıntılarına tutunarak damın üstüne bir çabukta çıkıverdi
1-29

Sarayın los salonları... ve gölgeli merdivenlerinde aradığını bulmak Bahadır için çok zor olacağa benziyordu
ŞU HARZEM SARAYLARI DA AMMA SESSİZ OLUYOR.. kişi BOZKIRIN TATLI SERİNLİĞİNİ NASIL DA ÖZLÜYOR!..
BİR DE ŞU KALIN PERDENİN ARKASINA BAKALIM.. OLMAYA Kİ...
Fakat Bahadırı ummadığı bir saldırış bekliyordu... Damdaki gölge birden arkadan saldırarak bıçağını kaldırdı..
HAY CANI TAMUYA GİDESİ.. BUNLAR DA ADAMA KANCIKCA SALDIRMAYA NE MERAKLIYMIŞLAR
Damdaki gölgenin Bahadırın üzerine çullanmasıyla yaylanmış gibi geriye itilerek duvara çarpması bir oldu.. Bir kemik çatırtısı duyuldu
BU HIRPANİ SESSİZ AMA GÖZÜ DE PEK! HALA SALDIRMAYA UĞRAŞIYOR!.
1-30

Harzem sarayının en üst katında âmansız bir uğraş sürüp gidiyordu..

İki dövüşçü de fazla patırtı yapmaktan çekiniyorlardı...

BU İŞ ARTIK UZADI.. SARAY ÇERİLERİ DE DUYUP GELİRSE BAŞIMIZA BİR DE ONLARLA UĞRAŞMAK ÇIKAR

Bahadır'ın öfkeyle kalkan yumruğu yabanının suratına iri bir topuz gibi indi...

BOŞUNA DEBELENİP DURMA... YENİLDİĞİN İÇİN DE YERİNME BAHADIRIN GÜCÜNE KARŞI KOYMUŞ KAÇ ER VAR Kİ?

SENİN KAFAN DA AMMA SERTMİŞ HA. MERMER KAFALI OLDUĞUN BELLİ ZATEN..

En nihayet ıslık çalarak çenesine inen bir yumruk çıplak vahşinin gücünün bitmesini sağladı..

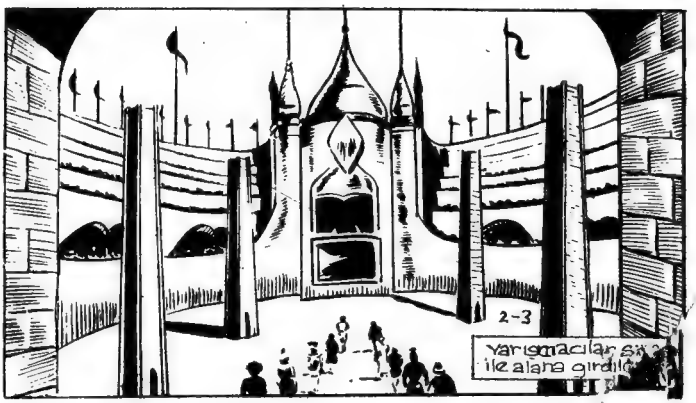
VİNE DE KIPIRDARSAN SENİ KULAKLARINDAN TAVANA ASARIM ARTIK...

BASKI: BURHAN YAYINEVİ MATBAASI . TEL: 27·54 59

BASKI TARİHİ: 8. 2. 1972

DEVAMI HAFTAYA

Aradan on gün geçti... Bahadır yedi içti dinlendi... Nihayet büyük yarışmanın yapılacağı gün gelip çattı.. Yarışma alanına yüksek kuleler dikilmişti... Halk alanın çevresini doldurmuş yarışmayı heyecanla bekliyordu



Yarışmayı korkuyla izleyen tek kişi belki de sadece Gökçe idi...

TANRI O YİĞİDE YARDIM ETSİN ÖLMESİNİ İSTEMİYORUM!

Harzem Sultanı kaplan Melik yarışmayı kısa bir konuşma ile açtı...

EN GÜÇLÜ OLAN KAZANSIN YARIŞMAYI BAŞLATIN...

Yarışmacıların her biri kulelerin tepesine çıkmak için yüksek merdivenleri tırmanmaya başladıları... Alanda ağır bir sessizlik hüküm sürüyordu...

Harzem halkı altı yılda bir yapılan bu büyük yarışmayı uzun süreden beri sabırsızlıkla bekliyordu

BONG!
Büyük gongun boğuk sesi ile yarışma başladı...
ŞİMDİ NE YAPACAKLAR BABA?..
KULELERİN TEPESİNDE YAY VE OK BULACAKLAR!.. YARIŞMACILAR AYNI ANDA BİRBİRLERİNİ OKLAYACAKLAR SON KALAN YENMİŞ SAYILACAK!.. SONRA ÖTEKİ YARIŞMALAR BAŞLAYACAK!..
En küçük bir yanlış davranışı bağışlamayan ölüm yarışması büyük bir hızla başladı..
Yarışanlardan biri ilk okta düştü...
AH ANAM! YANDIM!..
Arkasından biri daha onu takip etti...
İKİ KİŞİ KALDI.. ŞİMDİ BİRBİRLERİYLE KAPIŞACAKLAR
HANGİSİ KAZANIRSA KAZANSIN YİNE DE KARA GİYİMLİ ARGUS'LU BAŞA ÇIKAMAZ!..
2-5

Ölüm yarışması kıyasıya sürüp gidiyordu. Sona kalan iki yarışmacı aynı anda yaylarını gerip oklarını fırlattılar. İsabet alan, kuleden aşağı düştü.

Hafifçe yaralanan bir yarışmacı bile bu yüksek kulelerden düşmekle Tanrısına kavuşuyordu...

İKİNCİ BİR YARIŞMACI GRUBU ÇIKACAK... SENİN YAKIŞIKLI KURTARICININ SIRASI GELDİ... AMA KARA GİYİMLİ ARGUS'LA YARIŞACAK KURTULAMAZ!

TEK KİŞİ KALDI... ŞİMDİ NE OLACAK?

Prenses Gökçe yüreğini ezen iki duygunun etkisiyle kıvranıyordu

BABAM HAKLI... ONUN YARIŞMAYA KATILMASINA EN GEL OLMALIYDIM!..

Ooo

Az sonra ikinci grup yarışmacılar ortaya çıktı..

Harzem halkı kara Elbiseli Argus'a duyulmamış ölçüde gösteriler yapıyordu

ÇILGINCA ALKIŞLIYORLAR BU KARA GİYİMLİYİ... ANLAŞILAN KORKULU BİR SAVAŞÇI BU...

Ooo

YAŞASIN KARA GİYİMLİ...

YAŞASIN YENİLMEZ OKÇU

Yarışmacılar kulelere çıkıp okları ve yayları aldılar... Gongun ölüm muştulayan (*) korkunç sesini beklediler...

(*) Muştulamak müjdelemek

Gözüne bileğine ve yüreğine güvenemiyen kişi için bu yarışma ölüme giden bir yoldu

Her yarışmacının elinde sadece üç ok vardı... Kara giyimli Argus, olup bitenlere ilgisiz ve hazırlıksız gibi duruyordu..

Gong vurmaya başladı.. Üçüncü vuruşta...

BONG! BONG! BONG!

Arkası dönük gibi duran kara giyimlinin oku ıslık çalarak uçtu...

...ve karşıdaki yarışmacılardan birinin yüreğini deldi... Duyanın tüylerini ürperten bir çığlık koptu...

HEH HEH HE!..

AAHHHH!..

Birden beşe sayacak kadar zaman geçmeden Bahadırın oku da hedefi buldu... ikinci yarışmacı da kuleden uçtu...

2-7

Birden alanı korkuverici bir sessizlik sardı... Sonra alkışlayıcı sözlerin karıştığı bir uğultu yükseldi...
Harzemliler kara Giyimlinin numarasını çok beğenmişlerdi...
KARA GİYİMLİYİ GÖRDÜN MÜ? MÜTHİŞTİ.. HEDEFE SIRTINI DÖNÜYORDU..
BULUNMAZ BİR SAVAŞÇI.. AMA TÜRK YİĞİDİ DE ÇOK USTA
Karşı karşıya kalan iki yarışmacı Şimdi ikinci oklarını kullanacaklardı...
BU PATATES SURATLI ÇOK USTA.. ONU HAKLAYAMAZSAM BU KULEDEN KESTİRMEDEN İNMEM GEREKECEK!..
Aynı anda iki yarışmacıda oklarını çekip yay kirişine yerleştirdiler. Hedeflerini gezdiler... Bütün gözler ikisinin üzerindeydi...
Kara giyimlinin daha tez davrandığı ve nişan alarak yayını boşalttığı görüldü...
BU OK BENİ SANA DAHA İYİ TANITACAK!..
Lânet ok, hedefi buldu.. Bahadırın sol omuzuna saplandı
AH, İT DÖLÜ.. VURDU BENİ!...
2-8

Bahadır hem oklanmış hem de ikinci oku elinden düşmüştü.
BİRAZ YANA KAÇMASAYDIM POSTU DELDİRECEKTİM!... EN KÖTÜSÜ BİR TEK OKUM KALDI!..
BU TEK OKLA HESABINI GÖRMELİYİM...YOKSA FAZLA DAYANAMAM!..
Fakat yaralı tarafındaki kolu hafifçe titredi ve ok kara giyimlinin kulağı olarak geçti...
ŞİMDİ SIRA BENDE
Olup bitenleri izleyen Gökçe derin bir üzüntü içindeydi..
YAZIK! ARTIK KURTULAMAZ!.. NE YİĞİT DELİKANLI İDİ...
Kara giyimli çok iyi bir okçu olduğunu göstermişti...Fakat attığı ok bu kere, Bahadır'ın zamanında eğilmesi yüzünden boşa gitti...
ZIP
ŞİMDİ SEN DE ÖKSÜZ KALDIN...GÜZEL BİR OYUN GÖSTERECEĞİM SANA!
TANRIYA ŞÜKÜR!.. KURTULDU. KURTULDU!
O KADAR SEVİNME...DAHA BELLİ DEĞİL... YEDEK OK. GÖTÜRÜN ONLARA!
2-9

Oysa Bahadır'ın bir oku daha kalmıştı... O da Kara Giyimlinin attığı ve Bahadırın omuzuna saplanıp kalmış olan oktu...

SENİ KENDİ OKUNLA TAMUVA GÖNDERECEĞİM KOCA HÖDÜK!..

EYVAH!.. OKU ÇIKARIYOR... HAPI YUTTUM!..

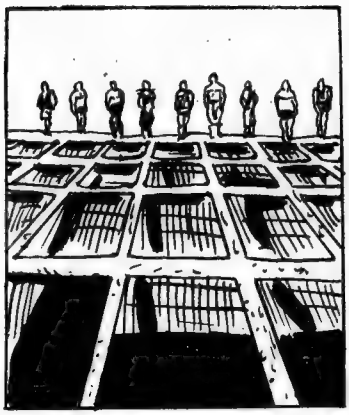
Kara giyimli büyük bir korkuya kapılmıştı... Gözleri bulanıyor bacakları titriyordu...

Saşkınlık ve heyecandan kulenin kenarına kadar geldiğini farketmedi ve ayağının kenara takılmasıyla düşmesi bir oldu.

DÜŞTÜ.. OKU ATMAMA LÜZUM KALMADI.. KAZANDIM

Bahadır, o geceyi dinlenmek ve omuzundaki yarayı tımar ettirmekle geçirdi... Ertesi gün yarışmanın ikinci bölümü başlayacaktı... Acunun dört bucağından, çeşitli soylardan özüne güvenen yiğitler koşup gelmişler yarışma için alana dizilmişlerdi.. Bakalım yaralı Bahadır bu kez bu yarışmadan da sağ çıkabilecek mi?

2-70



DAN
DAN YAN
DAN
Gongun sesi uzun yankılarla çınladı...

GALİBA ŞU TİBET ÖKÜZÜNE BENZEYEN DANGALAK BENİM PAYIMA DÜŞECEK

Gerçekten Bahadırın karşısına,pazuları 180 Okkalık topuzlara benzeyen bir Moğol düştü...

Altında uçurum kadar derin boşluk bulunan ağır kalasların üzerinde güçlü iki güreşçi birden kapıştılar

İrikiyim Moğol hiç konuşmuyor,dehşet veren pis bakışlarıyla Bahadıra yiyecek gibi bakıyordu... Parmakları bir mangana gibi bükülmüş ağır elini birden boynu ile omuzunun birleştiği yere indirdi...
VAY KOCA ÖKÜZ VAY!..
2/11

Bahadır'ı güçlü kolları arasında ezerek gücünü kesmek isteyen Moğol,umma-dığı bir direnme ile karşılaştı... Türk yiğidinin,çenesine dayanarak saldırışı-nı önlemesinden şaşkınlık duymuşa benziyordu...

Fakat ağır gövdesi ile, Bahadır'ın üzerine çöken bir felâket gibiydi... Çenesini kurtarmak için direnirken, Bahadır'ın dengesini bozup aşağı yuvarlamak istiyordu.

Üzerine çullanan ağırlık altında büyük bir güçle direnen Bahadırın elinin bir anlık gevşemesinden faydalanarak dengesini bozmayı başardı...

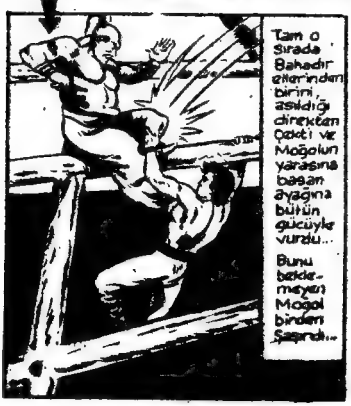
Kalasların üzerinden boşluğa uçan Bahadır, son anda tek eliyle tutunabildi... Aşağı uçmaktan kurtulmuştu
VAY KAHBE KIZGIN KÖPEK.. ALACAĞIN OLSUN SENİN !..
2/12

Kendini beğenmiş kabadayı Moğol şimdi de ayağını Bahadırın yüzüne dayamış, var gücüyle bastırıyordu...

İŞİMİ BİTİRMEYE ÇALIŞIYOR SÜTÜ BOZUK !..

UNAGAN BOĞOL AYIL-
OKA ÇIRAGAN KÜRİGEN
NÖKÖD KEŞİG
MERGEN!..
BU KELEK KENDİ DİLİY-
LE BİR ŞEY-
LER SÖYLÜ-
YOR, ANLA-
MIYORUM!..
AMA NİYETİ
İYİ
DEĞİL!..

Hırsla söylenen Moğol, ayağını bu kere Bahadırın bir gün ön-
ceki ok yarışmasında aldığı yaranın tam üstüne bastırmaya başladı...


Tam o sırada Bahadır elerinden birini, asıldığı direkten çekti ve Moğolun yarasına basan ayağına bütün gücüyle vurdu...
Bunu beklemeyen Moğol birden şaşırdı...

2/13
AAHH!..
Bahadır sonra topuğuna asılarak birden çekti... Moğol, kökü kesilmiş iri bir ağaç gövdesi gibi hırıltılar çıkararak kalastan aşağı yuvarlandı...

OH OH! KOCA BİR BALIK DAHA GELİYOR! NAZİK VÜCUDU ÜŞÜTÜRSE NEZLE OLMAZ MI DERSİN?!..
Bundan sonra karşısına çıkanlar, Moğola kıyasla Bahadır için bir sinekten farklı değildiler...
KÜT
HAYDİ BAKALIM ÇEKİRGE KILIKLI, KULAĞINA KÜPE OLSUN, BİR DAHA AYAĞIMA DOLAŞMA...
BONG! BONG! BONG!
Ardı ardına dört döğüşçüyü aşağı atan Bahadır, çevresine baktığı zaman rakiplerinden kimsenin kalmadığını gördü ve gongun boğuk sesini duydu...
TAM ZAMANINDA BİTTİ.. YOKSA BEN DE BİTMİŞTİM... BÜTÜN GÜCÜM KESİLMİŞTİ...
Fakat harcadığı güç ve kaybettiği kan yüzünden bacakları titrer, gözü bunalır, gönlü bulanır gibiydi...
AH!.. DİZLERİM BÜKÜLÜYOR!.. YAZIK.. DAYANAMIYACAĞIM!..
2/14
Bahadırın düştüğünü gören Gökçe Saray çerilerine buyurdu;
BAYILDI!.. BU YİĞİT SAVAŞÇIYI BENİM DAİREME GÖTÜRÜN... HAYDİ.. TEZ OLUN!..

GÖKÇE, KIZIM !.. GALİBA ONA TUTKUNSUN.. AMA O BİR YABANCI. SANA UĞUR GETİRMEZ, KUT GETİRMEZ, [*] MUTLULUK GETİRMEZ !..

EVET BABA, BİLİYORUM !.. AMA NE YAPAYIM.. BENİ BAĞIŞLA, KENDİMİ ALAMIYORUM !..

(*) Kut: Uğur, baht açıklığı

Bahadır biraz sonra kendine geldiğinde şirin bir odada, yumuşak bir döşek içinde olduğunu gördü

NERESİ BURASI ? NE OLDU BÖYLE ?

DAYANAMADIN, BAYILDIN !.. YARIN GENE YARIŞMA VAR.. GÜCÜNÜ KAZANMALISIN !..

YARINKİ YARIŞMANIN BİÇİMİ NASIL OLACAK ?

KILIÇLA VURUŞACAKSIN ! DÖVÜŞECEĞİN ADAM CAVA'LI BİR CENGAVERDİR !.. AMA ARTIK ÇEKİNECEK BİR ŞEY YOK !.. HERKES SENİ TUTUYOR !...

O ÇOK GÜÇLÜ VE USTA BİR DÖĞÜŞÇÜ.. BUNUNLA BİRABER, SENİN ONU YENECEĞİNE İNANIYORUM !..

BİRAZ HAVA ALIRSAM BELKİ KENDİME GELİRİM.. SARAYDAN ÇIKABİLİR MİYİM ?

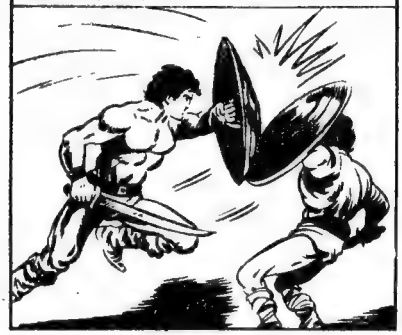
TABİİ BAHADIR !.. TUTSAK DEĞİLSİN Kİ... DİLEDİĞİN YERE GİDEBİLİRSİN...

Gün kararıklıktan sonra ormana giden Bahadır, koyu ve karanlık gölgelerin arasında Kutalmış'ı bir süre aradı durdu...

BU KOCA ORMANIN İÇİNDE KİŞİ ARADIĞINI ZOR BULUYOR.. HELE GECE OLURSA !..

Tam o çağda Kutalmışın çağrısı duyuldu...
BAHADIR! BAHADIR!.. BURDAYIM.. BENİ Mİ ARIYOR-SUN?!.
HAH.. İŞTE KUTALMIŞ!..
GÜN BATIMINDAN BERİ SENİ ARI-YORUM KUTALMIŞ!...
NE OLDU? MERAK İÇİNDEYİM. YARIŞMAYA GİRDİN Mİ?
Bahadır, Kutalmışa yarışmada olup bitenleri anlatırken sinsi bir gölgenin onları gözlediğinin farkına varmadı...
DAHA YAKINA GİDEYİM... BU, ESKİ SULTANIN OĞLU KUTALMIŞ OLMALI... GECENİN BU ÇAĞINDA YABANCIYLA NE KONUŞUR OLA Kİ?!..
Kılığından ve davranışlarından çaşıtın biri olduğu anlaşılan Harzemli yanlarına kadar sokularak konuştuklarını dinledi...
Bahadır daha dönmeden Harzemli çaşıt saraya varmıştı bile..
Ertesi gün de yarışmaların devamı ve son bölümü başladı...
Acunun dört bucağından gelmiş olan döğüşçüler karşı karşıya dizildiler...
2/16
BU KEZ ÖNÜMÜE ÇIKANLARI YENEMEZSEM BÜTÜN TASARLADIKLARIMIZ SUYA DÜŞER!..

İlk elde Bahadırın karşısına Mançuryalı bir doğuşçu çıktı- Bahadır hiç bekletmeden ilk vuruşu yaptı, kalkanını hızla savurdu...



Mançuryalı bu vuruş karşısında alanı çeviren duvara kadar geriledi

Bahadır göz açtırmıyor, bir yandan kalkanıyla vuruşurken, öte yandan da kılıcını var gücüyle Mançuryalının kalkanına indiriyordu...

Mançuryalı neye uğradığını şaşırmıştı... Bahadır kendi kalkanıyla alttan zorlu bir vuruş yaparak Mançuryalının kalkanını havaya uçurdu...

Mançu döğüşçüsü hayatının bağışlanmasına çok sevindi...

SAĞOL YİĞİT TÜRK !.. BİR GÜN YOLUN BİZİM İLE DÜŞERSE SANA CAN BORCUMU ÖDERİM !..

Aynı anda çok usta bir döğüşçü olduğu söylenen Cavalı da hasmını altederek Bahadırın karşısına dikildi... Döğüşe girmeğe kıyışamıyor gibiydi...

Cavalı ağır yapılı gövdesinden beklenmeyen bir hızla aniden kılıç ve kalkanıyla Bahadırın üzerine atıldı...

Bahadır ancak kendisini koruyacak kadar zaman bulabildi... İki kalkanın çarpışmasından çıkan kıvılcımlar döğüşçülerin yüzlerini aydınlattı...

Cavalı çok çabuk altedeceğini sandığı döğüşçünün yaman bir yiğit olduğunu anlamıştı... Tam o sırada Bahadır tüyler ürpertici bir savaş uranı (*) attı... Cavalı kulağının zarını patlatacak gibi çınlayan savaş uranını duyunca büsbütün şaşırdı... Gözlerini dört açarak Bahadırın yüzüne bir süre baktı...

ŞİMDİ SENİ ANANDAN DÖĞDUĞUNA PİŞMAN EDECEĞİM !..

[*] Savaş uranı: savaş haykırışı, nârası

Sonra hiç bekletmeden kılıcının kabzası ile Bahadırın çenesine doğru yaman bir vuruş yaptı...

Döğüş kurallarına uygun olmayan bu vuruş karşısında Bahadır kendini hızla arkaya attı ve yere düşer düşmez sağ yanına döndü...

Kalkanın çökertici darbesinden kurtulmasıyla Bahadırın kendisini toparlayarak ayağa kalkması bir oldu... Cavalı artık öfkeden köpürüyordu...

Cavalı döğüşçü göz açtırmadan saldırıyor, Bahadır'ın soluğunu keserek uğraşı kazanmak istiyordu...

İki güreşçi kalkanlarını birbirlerine dayayarak güçlerini denediler... İkisi de yerlerinden kıpırdamadan bütün kuvvetleriyle kalkanlarına dayanıyorlardı...

O anda göğsünden ılık bir nesnenin aktığını duydu... Yarası yine açılmıştı... İçinde bir yer ezilir, gözlerinin önünde karaltılar uçuşur gibi oluyordu... Gücü yavaş yavaş tükeniyordu...

Onun kan kaybettiğini anlayan Cavalı döğüşçü hem saldırışlarını hızlandırmıştı, hem de zaman kazanmaya çalışıyordu...

ONA FAZLA DAYANAMIYACAĞIM !.. BİR AN ÖNCE BU İŞİ BİTİRMELİYİM... YOKSA ZAMANSIZ UÇMAĞA VARMAK DA VAR İŞİN SONUNDA !...

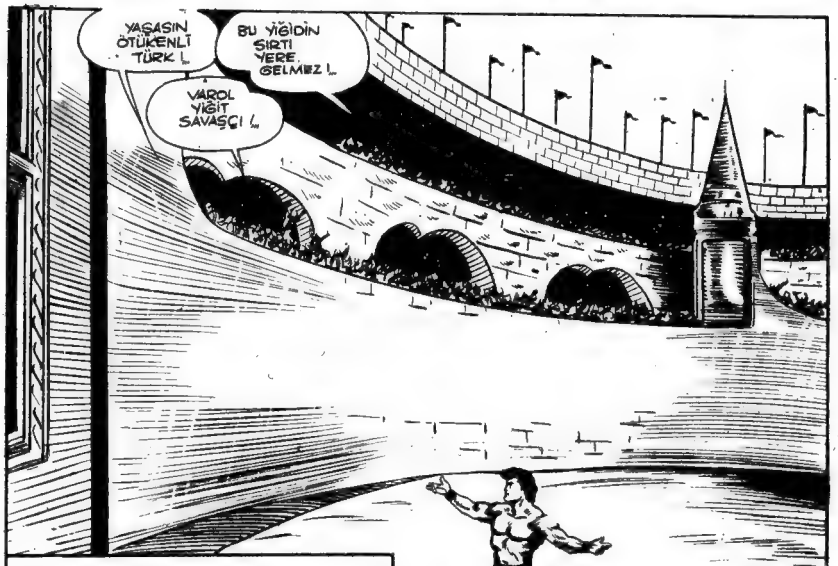
Bahadır bu düşüncenin verdiği hızla, kılıcını ağzına almış olan Cavalının üzerine saldırdı

Kalkanlar tokuştu, çelik sesleri birbirine karıştı... Cavalının yüzü buruştu, alnı kırıştı.. Döğüş, yaman bir döğüştü...

Saldırıştan kurtulmasını becerem Cavalı yere eğilerek kum ve toprakları avuçladı...
2/20

Sonra elindeki toprağı Bahadırın gözlerine doğru savurdu... Bu dek (*) Bahadırı can evinden vurdu...
VAY KAHBE DÖLÜ... İŞİ KANCIKLIKLA BİTİRMEK İSTİYOR !...
(*)Dek:hile...

Bahadırın gözlerine toprak dolmasından yararlanan Cavalı, kalkanını Türk yiğidinin tam böğrüne vurarak onu soluksuz bırakmak istedi...
Bahadır yere düştü... Gözleri yanıyordu... Bir eliyle gözlerine dolan toprağı temizlemeye çalışırken, öbür eliyle de kalkanını tutuyor, yere düşmüş olan kılıcını alamıyordu...
İŞTE SON SAATİN GELDİ !..
Cavalı, uğraşı kazandığına inanan bir davranışla kılıcını savurarak attı... Artık Bahadır için hiçbir kurtuluş yolu kalmamışa benziyordu...
ŞU İŞE BAK... BİR TÜRK BÖRÜSÜ (*) CAVALI BİR ÇAKALIN VURUŞUYLA MI TANRISINA KAVUŞACAK !..
DVZ
(*) Börü : kurt (Gök Börü = Bozkurt)
AL BAKALIM !.. BU DA SANA BENDEN MİRAS KALSIN !..
Bahadır, kılıcın buz gibi soğukluğunu böğründe duyduğu an, son çare olarak elindeki kalkanı Cavalının yüzüne doğru fırlattı...
Ağır kalkan kendisinden beklenen işi gördü
2/21



Büyük yarışma artık sona ermişti... Altı yılda bir yapılan bu yarışmalara katılan Bahadır, karşısına çıkan bütün döğüşçüleri yenmişti... Yaralı olmasına rağmen ok, güreş ve kılıç uğraşlarında büyük üstünlük göstermişti... Yarışmanın sonunda altı yıl içinde Harzem kıyılarında bulunmuş en büyük inci armağan olarak kendisine verilecek ve ayrıca tarkanlığa yükseltilecekti...

Alanı çeviren Harzem Halkı şimdi Bahadırı coşkun bir şekilde alkışlıyordu...

Fakat öte yandan Harzem Sultanı da boş durmuyordu...

HAYDİ BAKALIM... SIRA SENDE.. İŞLERİNİ TAMAMLADIN MI?

EVET SULTANIM... ANCAK BİR KAÇ SAATLİK ÖMRÜ KALDI...

Bahadır, aşık suratlı Harzem Sultanına verdiği sözü tutmaer gerağini hatırlatti...

HARZEM SULTANI... İŞTE BÜTÜN DÖĞÜŞÇÜLERİ YENDİM... KARŞIMA ÇIKACAK BAŞKA YİĞİT VAR MIDIR? VARSA ONUNLA DA VURUŞAYIM.. YOKSA SÖZÜNÜ TUT...

Sultan için başka çıkar yol kalmamıştı...

BU ÖDÜLE HAK KAZANDIN (*) !.. SANA BU İNCİYİ VERMEKLE ŞEREF DUYUYORUM! SANA TAŞKANLIK VERİYORUM!.. KUTLU OLSUN!

(*) Ödül : mükâfat

BAHADIR.. HAYATINDAN UMUDUMU KESMİŞTİM !.. SENİN KAZANDIĞINI GÖRMEKLE ÇOK MUTLUYUM !... SEN BENİM VE GÖNLÜMÜN BÜYÜK DOSTUSUN.. KEŞKE SENİ DE KENDİME DOST BİLSEYDİM !..

SENİ ANLIYORUM GÖKÇE... AMA BİR TÜRK İÇİN HER ŞEYDEN ÖNCE VERDİĞİ SÖZ, İÇTİĞİ AND KUTSALDIR.. BENİ BAĞIŞLA...

YOKSA GÖZLERİ KAMAŞTIRACAK, USLARI (*) ÇALACAK KADAR GÜZELSİN... BUNUNLA ÖĞÜNÇ DUYOH, BAŞIM !..

(*) Us : akıl

ÇOK YORGUNSUN BAHADIR.. YARAN HÂLÂ KANIYOR !... DİNLENMELİSİN.. ARTIK SEN DE BİZDEN SAYILIRSIN.. ÇEKİNME GEL... !

BANA KARŞI BU KADAR İYİ DAVRANDIKÇA SANA BORÇLUYMUŞUM GİBİ GELİYOR !..

21/23

Bahadır'ı Gökçe'nin dairesine götürdüler.. Yarasını tımar ettiler, en güzel yiyecekleri getirerek doyurdular...

Orada dinlenmeye ve gücünü tekrar bulması için uyumaya bıraktılar...

Gece olunca yattığı odanın pencerelerinden içeri süzülen iki gölge bıçaklarını çekerek Bahadırın yatağına yöneldiler...

Saray çerileri, Bahadırı herkesin uykuya daldığı çağda sarayın zindanına doğru götürdüler...

OH OH.. PEK SAYIN SULTAN HAZRETLERİ DE BURADA!.. ACABA ZİNDANA GÖTÜRÜLDÜĞÜMDEN ONUN DA HABERİ YOK MU DERSİNİZ?

SUS! HOROZ GİBİ ÖTÜP DURMA!

BUGÜN VERDİĞİNİZ İNÇİYİ GERİ Mİ ALMAK İSTİYORSUN? AL, GÖĞSÜMDE DURUYOR!..

YİĞİT KİŞİSİN DELİKANLI... FAKAT ÇOK ŞEYLER BİLİYORSUN... İNCİ SENDE KALSIN!.. ONA KARŞILIK SEN DE BANA VARDIM ET. KUTALMIŞI YAKALAMAK İÇİN...

Kutalmışla Bahadırın konuşmalarını dinleyen çaşıtın kimin adamı olduğu şimdi daha iyi anlaşılıyordu...

KUTALMIŞ MI? O DA KİM? BİR UĞRU MU, YOKSA BİR KAÇAK MI?

BOŞUNA İNKÂR ETME!.. HER ŞEYİ BİLİYORUM... KUTALMIŞ BENİM SULTANLIĞIMI TANIMAMAKLA YANLIŞ İŞ İŞLİYOR!.. ONU SEN KANDIRABİLİRSİN!..

YANLIŞ KAPI ÇALDIN BABALIK... SENİ DE, KIZINI DA ALBİZ ALSIN... CANINIZ TAMUYA!...

GÖKÇEYİ KARIŞTIRMA.. ONUN HABERİ YOK!.. ÖĞÜDÜMÜ DİNLEMEDİN... ÖLÜM BUYRULTUSUNU (*) KENDİN MÜHÜRLEDİN... ATIN ŞUNU ZİNDANA...

(*) Buyrultu : Ferman

Bahadırı yakalayıp zindana attılar... O gece büyük bir fırtına çıktı.. Fırtınanın uğultusu, şarın ıssız sokaklarında derin yankılar yapıyordu...

Fırtınanın yarattığı sessizlikten yararlanan bir gölge, şarın kuytu köşelerine gizlenerek zindana doğru ilerliyordu...

KAPI GICIRDIYOR... GELEN ACABA ZİNDANCI MI, YOKSA CELLÂT MI? BELKİ DE SON SAATİM GELDİ...

Gelen ne zindancıydı, ne de cellât... Kılık değiştirmiş olan Prenses Gökçe'den başkası değildi... Bunlarınmış gözlerinde gerçekten üzüntü olduğunu gösteren bir anlam vardı...

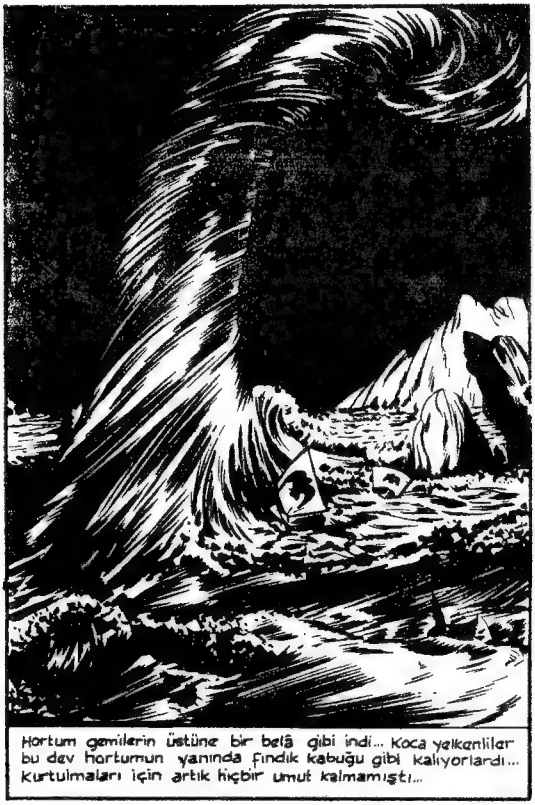
OOO!.. ZİYARETE Mİ GELDİNİZ SAYIN PRENSES?

ALDANIYORSUN BAHADIR.. BENDEN SANA KÖTÜLÜK GELEBİLİR Mİ?! SENİ KURTARMAYA GELDİM... ..TEZ OL- BUNLARI AL, KILIĞINI DEĞİŞ...

Bahadır, Gökçe'nin getirdiği pelerine büründü... Sessizce zindandan çıktılar..

Zindanın küflü ve yosunlaşmış merdivenlerini çıktılar... Gökçe yol gösteriyor, gizlice çıkıp gitmelerini kolaylaştırıyordu...
BU YANDAN GEL! ZİNDANCILARIN NÖBET DEĞİŞTİRECEĞİ ZAMAN YAKLAŞIYOR!
SUNDAN ÖNCEKİ NÖBETTE OLAN ZİNDANCILARIN AŞINA İLAÇ KOYDURDUM!.. ŞİMDİ HEPSİ DERİN UYKUDA... YENİLERİ GELMEDEN ÇIKALIM
Dışarda göz gözü görmüyordu... Arslan kükreyişini andıran fırtına, damların saçaklarını, pencerelerin çerçevelerini uçuruyor, canlıları önüne katarak sürüklüyordu...
BAHADIR!... BAHADIR
DUYDUN MU? BİR SES.. BENİ ÇAĞIRIYOR.. ORMAN YÖNÜNDEN GELİYORDU!.
EVET BAHADIR..AMA NE OLUR ORAYA GİTME ORASI TEHLİKELERLE DOLU...SENİ NE ZAMAN ELİME GEÇİRSEM HEMEN YİTİRİYORUM (*)
(*) Yitirmek : kaybetmek
SARAYA DÖN GÖKÇE..SENİN YERİN ORASI... HOŞÇA KAL!..
Fırtınanın uğultusuna ve gecenin karanlığına karışan Bahadır Gökçedan ayrıldı... Ormana yaklaşınca sırtından pelerini çıkarıp attı...
2/4

BU KUTALMIŞIN TA KENDİSİ !.. ACABA İŞLERİ DÜŞÜNDÜĞÜMÜZ GİBİ YÜRÜTEBİLDİ Mİ ?
BAHADIR ! BAHADIR !... BURADAYIM ... ÇABUK OL ...
NE OLDU ? ÇABUK ANLAT !..
TASARLADIĞIMIZ GİBİ YAPTIM..ÇAĞRI BEĞİ BULDUM.. ORDUSUNU GEMİLERE BİNDİRDİ, GELİYOR !.. NERDEYSE HARZEM KIYILARINA YANAŞACAKLAR
İŞTE..GÖRÜYOR MUSUN ? DALGALARLA BOĞUŞUYORLAR...
Çağrı Beği ve küçük ordusunu taşıyan gemiler, Harzem kıyılarına yanaşmaya çalışıyorlar, fakat korkunç fırtınanın şiddetinden başaramıyorlardı...
TAM O SIRADA GÖRÜLMEMİŞ BÜYÜKLÜKTE BİR HORTUM GEMİLERİN ARASINDAN YÜKSELDİ, KORKU VERİCİ BİR DEV GİBİ GÖĞÜN SONSUZLUĞUNA DOĞRU YUKSELDİ ...
BU HORTUMDAN KURTULAMAZLAR !.. YAZIK ... EN BÜYÜK ŞANSIMIZ YOK OLMAK ÜZERE ...
YARIŞMADAN FAYDALANIP SULTANI GAFİL AVLAYACAKLARDI... FIRTINA YÜZÜNDEN GEÇ KALDILAR, YETİŞEMEDİLER !..
2/28



Hortum gemilerin üstüne bir belâ gibi indi... Koca yelkenliler bu dev hortumun yanında fındık kabuğu gibi kaliyorlardı... Kurtulmaları için artık hiçbir umut kalmamıştı...

Kendilerini bir kayanın dibine zorlukla atabildiler...

Aynı anda hortumun yüksəltdiği sular mağaranın içine doldu

Fakat tuzlu suyun baskısına Kutalmış dayanamadı. Kendinden geçti... Mağara küçük bir göl halini almıştı...

Bahadır, Kutalmışla birlikte mağaradan çıktı... Hortumun verdiği zarar, bıraktığı enkaz akıllara durgunluk verecek gibiydi...
KUTALMIŞ BAYSIN.. ÇAĞRI BEĞ BOĞULDU... ORDU YOK OLDU !.. HARZEM SULTANINA NASIL KARŞI KOYACAĞIM.. AYÇA'NIN ÖCÜNÜ NASIL ALIP, ANDIMI NASIL TUTACĞIM?

Bahadır da güçlükle dayanıyordu... Direnme gücünün yok olduğu sırada sular çekildi, mağara boşaldı... Canlarını şimdilik kurtarmışlardı...

OH!.. BAHADIR.. SEN MİSİN? NE OLDU?

ANCAK KENDİ CANIMIZI KURTARDIK KUTALMIŞ... GEMİLERE YARDIM EDECEK DURUM YOKTU...

YAZIK... ÇAĞRI BEĞ SON UMUDUMUZDU.. ONU DA YİTİRDİK!...
BAK KUTALMIŞ... DALGALAR GEMİ DÖKÜNTÜLERİNİ KIYIYA VURUYOR...

BU GEMİ ARTIKLARINI GÖRDÜKÇE YÜREĞİM PARÇALANIYOR BAHADIR.. NE YİĞİT ADAMDI..
HAKLISIN.. AMA KIYIDA BİRİ VAR GALİBA...

Gemi dökün-tüleri ara-sında çok güzel, çok genç bir kızın bay-gın yattı-ğını gör-düler...
GÖZLERİME İNANAMIYORUM... AYÇİÇEK BU... ÇAĞRI BEĞİN KIZI.. DEMEK O DA BABASIYLA BİRLİKTE GELMİŞ...
BU KIZ KURTULDUĞUNA GÖRE BELKİ KURTULAN BAŞKALARI DA VARDIR...
2/34

AH... KİMSİNİZ SİZ? NERDEYİM? BABAM... NE OLDU BÖYLE?
KORKMA... DOSTUZ!.. CANINI KURTARDIN.. GERİSİNİ DÜŞÜNME ŞİMDİ...
Genç kız birden kılıcına davrandı...
SİZİ TANIMIYORUM... BIRAKIN BENİ...
ÇOCUKLUK ETME.. BİZ DE HARZEM SULTANINA DÜŞMANIZ... BENİM ADIM BAHADIR.. BU DA KUTALMIŞ...
AH!... EVET... KUTALMIŞ'I TANIDIM... HİÇ BİR ŞEY HATIRLAMIYORUM... KOCA BİR HORTUM GEMİNİN DİREKLERİNİ KIRDI... KAYALARIN ÜZERİNE SÜRÜKLENDİK...
ÜZME KENDİNİ.. KUMSALI ARAYALIM.. BELKİ BAŞKALARINI DA BULURUZ...
ŞU TEPENİN ARDINDAN SESLER GELİYOR.. DUYUYOR MUSUNUZ?..
EVET.. SAVAŞ BAĞRIŞMALARI.. BABAMIN ADAMLARIDIR MUTLAK...
TEPEYE ÇIKIP BAKALIM.. ONLARA YARDIM ETMELİYİZ!

Tepeye çıktıkları vakit, azgın dalgalardan kurtulan bir avuç yiğidin, Harzem Sultanının adamları ile kıyasıya bir ölüm-kalım savaşına girdiğini gördüler... Kılıçların kalkanlara vuruşundan çıkan tok sesler, yaralanan ve ölenlerin acı feryatlarına karışıyordu...

ÇABUK ONLARA YARDIMA KOŞALIM.. ÇOK AZLIKLAR...

ONLAR.. BABAMIN ÇERİLERİ... BABAM DA ORADA...

TANRIM.. ŞÜKÜR SANA..

HA YİĞİTLERİM, HA YAVUZLARIM... KILIÇINIZ PEK, VURUŞUNUZ GÜÇLÜ OLSUN!.. SAVULUN İT UŞAKLARI... YEDİ BUDUN İÇİNDE SIRTI YERE DEĞMEMİŞ BAHADIR GELİYOR!...

2/93

BASKI: BURHAN YAYINEVİ MATBAASI TEL :27 54 59

DEVAMI HAFTAYA

Bahadırın çevresi yavaş yavaş açılmaya başladı...
AL ULAN İT OĞLU... KALEŞÇE ADAM OKLAMANIN SONU BUDUR!..
BAHADIR

Bu sırada küçük bir tepeye çıkan Çağrı Beğin adamları da Harzemlilere taş yağdırmaya başlamışlardı...
AH ANAM!... KAÇIN.. GÖKTEN TAŞ YAĞIYOR...

Az ilerde bir bölük Harzem çerisi Çağrı Beğin çevresini kuşatmış, onu öldürmeye veya tutsak etmeye çabalıyorlardı...
TESLİM OL BEĞ.. DEBELENME!..
ÇAĞRI!
3/3

Aynı anda Harzem çerilerinden üç kişilik bir grup Bahadır'ın arkasına sokulmayı becerdi...

ÇILDIRDIN MI ?... ONUN İŞİNİ BU TAŞ BİTİRİR..SULTANA CANLI GÖTÜRÜRSEK BİZİ YAVER BİLE YAPAR...

Bahadır, omuzuna inen bir taşla şerşemleyerek yere düştü... Onun öldüğünü sanan Harzemliler tekrar savaşa katıldılar... Sırtüstü dönen Bahadır, elindeki keskin baltayı kaldırmış, kafasına indirmeye hazırlanan bir insan azmanıyla karşılaştı... Bu, bir insandan çok, iri bir su aygırına benziyordu...

VAY CANINA.. BU İT DÖLÜ BİZİ ZAMANSIZ UÇMAĞA KAVUŞTURACAK HA... TEZ DAVRANIP BİR ŞEYLER YAPMALIYIM...

Korkunç herif, ağzından salyalar akarak pis bir sırıtışla kurbanına bakıyordu

Sonra birden baltasını büyük bir hızla savurdu

AHHH...

KISMETİNDE ŞİŞLENMEK VARMIŞ... NE YAPALIM

Kendini büyük bir çeviklikle sağ yanına atmasaydı, ustura gibi keskin balta Bahadırın tam başına inecekti... Vuruşu yerine yapamayan azmanın dengesi bozulmuştu...

Bahadır bu fırsatı kaçırmadı ve kılıcını adamın davul gibi gergin karnına daldırdı... Yağ tulumuna girer gibi saplanan kılıç, azmanın bel kemiğini kırarak sırtından çıktı... Tok bir kemik çatırtısı duyuldu... Herif dehşetli bir haykırışla yere yuvarlandı... Ağzından boşanan kan ve salya birbirine karıştı.. Sonra katıldı, kaldı...

Tam o sırada biraz ötede Ayçiçek güç durumdaydı...

Genç kızı canlı ele geçirerek esir pazarında satmayı tasarlayan Harzemliler hep birden üzerine çullanmışlardı

Ayçiçek zorlu bir silkinişle bunların arasından sıyrıldı... Fakat uğrulardan biri peşini bırakmıyordu...

KAÇMA GÜZELİM !... SEN BANA LÂZIMSIN !..

Ayçiçeğin kolay ele geçmiyeceğini anlayan serseri işi kılıç zoruyla bitirmek istedi...

SENİ KÖSTEBEK KIKLI SENİ.. KÜÇÜK BİR DERS İSTİYORSUN...

Gözleri dönmüş olan Harzemli, bütün gücüyle kılıcını Ayçiçeğe doğru savurdu...

SENİ CANLI TUTMAM LÂZIMDI AMA, UMDUĞUMDAN ÇETİNMİŞSİN.. AL SANA...

Bu vuruşu hafif bir vücut hareketiyle atlatan Ayçiçek kılıcının tutamağı ile pis herifin kulak tozuna güçlü bir vuruş yaptı...

Ayçiçek çevresini kuşatmış olan Harzem çerilerinden kurtularak Babası Çağrı Beğe doğru koştu...

Savaş bütün hızı ile sürüp gidiyordu...

BABA.. BABA.. NİHAYET KAVUŞTUK... BİLSEN NE SEVİNÇLİYİM...

AYÇİÇEK.. KIZIM !... NASIL KURTULDUN ? NASIL GELDİN BURAYA ?

Onları bir arada gören Kutalmış da yanlarına koştu...

Bahadır, Çağrı Beğ, Kutalmış ve Ayçiçek birbirlerine tutunarak bir tepeciğin üstüne çıktılar...

Adamları çok azalmıştı... Sağ kalanların da hemen hepsi yaralıydı...

ŞİMDİ OKÇULUĞUNU GÖSTER BAKALIM!.. ÇAĞRI BEĞLE BAHADIRA NİŞAN AL.. ÖTEKİLERİ CANLI İSTİYORUM
Kaplan Melik onların işini uzaktan bitirmeyi tasarlıyordu...
Harzem okçusunun yayından çıkan ok vınlayarak uçtu...
...ve artlarından gelen Harzem çerilerine karşı koymaya uğraşan Çağrı Beğin göğsünü bütün hızıyla deldi...
AH..VURULDUM.. ALÇAKLAR!...
SAVULUN UYUZ İTLER.. ARTIK BİRİNİZE ACIMAM HA!...
BABA..BABA... BABACIĞIM!...
KAÇIN KIZIM... BIRAKIN BENİ... ELİMDEN GELENİ YAPTIM..TANRI BÖYLE İSTEDİ.. BIRAKIN, KAÇIN!...
Bir anlık şaşkınlık ve duraklamalarından faydalanan Harzem okçusunun attığı ikinci ok Ayçiçeğin omuzuna saplandı... O da uçmağa varmış olan Çağrı Beğin yanıbaşına yığıldı...
AYÇİÇEK... SEN, DE Mİ?
3/8
Halbuki okçunun nişan aldığı asıl hedef Bahadırdı... Ayçiçeği yanlışlıkla vurmuştu...
SERSEM HERİF.. BUYRUĞUMU ANLAMADIN MI?. KIZI CANLI İSTİYORUM DEDİM...

Kutalmış, Çağrı Beğin ve Ayçiçeğin vurulu-şu'ile büyük bir darbe yemişti... Çok da yorgundu.. Dayanamadı, kendinden geçti...

Bahadır yalnız başına kalmıştı... Fakat tepeye çıkan dar geçidin başını tutmuş, gelen Harzem çerilerine göz açtırmıyordu...

KANCIKLIKLA ADAM OKLAMANIN ÖCÜ NASIL ALINIRMIŞ; BAKIN, GÖRÜN...

Harzemliler gözlerinde gitgide büyüyüp devleşen Bahadırın önünde dehşete kapılmışlar artık gerilemeye başlamışlardı...

BAKIN..BAŞININ ÜSTÜNDE BİR IŞIK PARLIYOR..DOKUNMAYIN ONA

TANRININ SEVGİLİ KULU O... GÖKTEN NUR İNİYOR.. YANAŞMAYIN.. ÇARPILIRIZ...

Korkunç fırtınanın sürüklediği Bulutların arasından sıyrılan dolunay (★) her zamankinden çok daha parlak ışıklarını Bahadırın üzerine yağdırmaya başlamıştı..

(★) Dolunay = Ayın 14 ü, toparlak hali...

AYÇİÇEK YARALI AMA YAŞIYOR GALİBA.. ONU KURTARAYIM HİÇ OLMAZSA...

BU YANDAKİ UÇURUMDAN AŞAĞI ATLAMAK TEK ÇARE.. BÖYLE ÖLMEK DAHA İYİ SAYILIR

AKACAK KAN DAMARDA DURMAZ.. SUYA DÜŞERSEK BELKİ KURTULURUZ...
Bahadır, Ayçiçeği kucağına alarak, baş döndürücü yükseklikteki uçurumdan aşağı atladı...

Kaplan Melik az sonra uçurumun başına gelmişti... Aşağı bakarken tüyleri ürperiyordu...
MUTLAKA PARÇALANDILAR.. ÖYLE OLMASA BİLE SUDA BOĞULMUŞLARDIR HEPSİNDEN KURTULDUM
BU ECİNNİ OLMALI... KIZLA BİRLİKTE KAYBOLDU.. GÖĞE UÇTU...

Aradan birkaç hafta geçmişti... Çağrı Beğin ordusuyla gemilere bindiği limanda bir çocuk ufku gözlüyordu
HÂLÂ GÖZÜKMEDİLER...
3/10

ÇAĞRI BEĞ, YARDIMCISI MENGÜ BEĞİ BURADA BIRAKTI.. AMA ONA GÜVENİLMEZ Kİ... O, ÇAĞRI BEĞİN YERİNE GEÇMEK İSTER...
O DA NE
Ooo

ÜZERİNDE ÇUL, ÇAPUT KALMAMIŞ, KAZAYA UĞRAMIŞ BİRİ... ÇAĞRI BEĞİN ÇİNLİ UŞAĞI ÇANG'A BENZİYOR...
HEPSİ KAYBOLDU... ÇAĞRI BEĞ, KIZI AYÇİÇEK... HEPSİ... O YİĞİT TÜRK BİLE...
YALNIZ BİR TEK GEMİ KURTULDU.. YENİLDİK !...

NE KÖTÜ GÜNDÜ... FIRTINANIN ARKASINDAN HORTUM GELDİ... KARAYA VURDUK... ÇERİLERİN ÇOĞU BOĞULDU... KALANLAR DA HARZEM ÇERİLERİNE DAYANAMADI... KONFÜCYÜS'ÜN İYİLİĞİ ONLARIN ÜZERİNE OLSUN
ÇANG.. SENSİN HA... NASIL KURTULDUN PEKİ ?!..

ÖLÜ GİBİ YAPTIM.. HERKES ÇEKİLİP SAVAŞ MEYDANI BOŞALINCA BİR KAYIK BULDUM, ONUNLA KAÇTIM... ORADA BİR YİĞİT YARDIMIMIZA GELDİ... ADI BAHADIR'DI.. AYÇİÇEĞİ KORUDU AMA SONUNDA İKİSİ DE KAYALIKLARDA PARÇALANDI...

ÇOKTANDIR BUGÜNÜ BEKLİYORDUM.. ÇAĞRI BEĞİN YERİNE BEN GEÇECEĞİM...

MENGÜ BEĞ, ÇAĞRI BEĞİN YERİNİ TUTAMAZ.. BU BOZGUNUN ÖCÜNÜ ALMAK İÇİN BİR ŞEYLER YAPMIYACAK MIYIZ ?
ÖYLE Mİ ?

Küçük çocuğun kendi aleyhindeki konuşmasini duyan Mengü Beğ öfkelenmişti... Kaşları çatılmış, üzerine korkunç bir tavır gelmişti
VIKIL ORADAN BACAKSIZ.. MENGÜYE BUYRUK VERECEK BİR SEN Mİ KALDIN.. BUNDAN SONRA KUMANDAN BENİM ...
AMA AYÇİÇEK SAĞSA BUNA RAZI OLMAZ!...
Mengü Beğ, küçük çocuğun çenesine korkunç bir yumruk attı... Zavallının çelimsiz vücudu yaprak gibi titredi...
BİR DAHA ÇİZMEDEN YUKARI ÇIKMA ...
DELİ BUKA'NIN KARŞISINDA BÖYLE DAVRANAMAZSIN MENGÜ BEĞ!...
KİM OLURSA OLSUN.. HERKES BENİM BUYRUĞUM ALTINA GİRECEK ... ANLADIN MI?...
O sırada tepelerin arasındaki geçitten iki kişi solukları kesilmiş halde göründüler...
MENGÜ BEĞ, MENGÜ BEĞ!... DELİ BUKA ARDIMIZDA ...
LÂNET OLSUN.. BU SEFER ONA GÖSTERECEĞİM ... ELİMDEN KURTULAMIYACAK
KAPLANI DALAMAN DA YANINDA ...
NEREDEYSE GELİRLER!..
3/12

Çarlar haklıydı...
Deli Buka ile kaplanı artlarından yetişmişlerdi...
Deli Buka yüksek bir yerden aşağıya yüzlerce kilo ağırlığındaki taşları savurmaya başlamıştı...

MENGÜ.. ÖCÜMÜ ALACAĞIM SENDEN !.. EZECEĞİM SENİ... KURTULAMAZSIN.. KAÇAMAZSIN ELİMDESİN ARTIK...

Deli Buka, hepsinin birden saldırdığını görünce, kaplanı ile birlikte kayaların üzerinden büyük bir çeviklikle atlayarak ormana daldı...

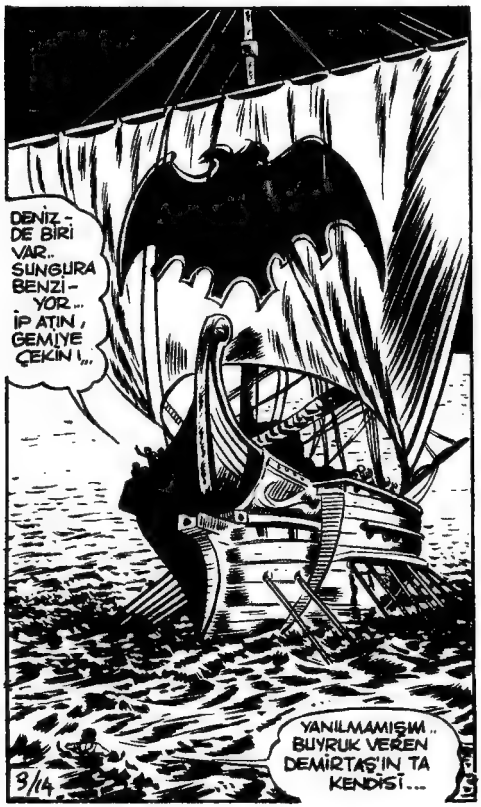
DİKKATLİ OLUN.. BİZİ EZMEK İSTİYOR.. DAĞILIN... YANLARDAN ÇEVİRİN...

Deli Bukanın verdiği şaşkınlıktan daha kurtulamamışlardı...
O sırada durguri denizin üzerinde hızla kıyıya yaklaşan bir tekne göründü

BAKIN BAKIN !.. BİR GEMİ YAKLAŞIYOR !.. BU MUTLAKA HARZEMDEN KURTULAN GEMİDİR... ÇABUK, ONU KARŞILAYALIM...

BU GEMİDE BAKALIM KİMLER VAR.. İŞ'ER BOZULMASA...

Küçük çocuğun adı Sungur'du. Yaşının küçüklüğüne rağmen Çağrı Beğ onu çok severdi... O da Çağrı Beğe ve kızı Ayşiçeğe çok bağlıydı.. Onların uçmağa varışlarına bir türlü inanamıyordu...



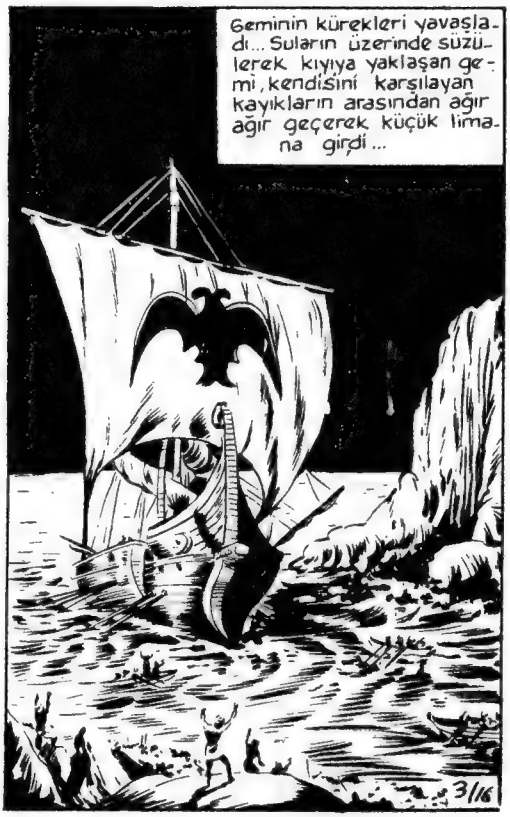
Sunguru gemiye çektiler... Zavallı çocuk yorgunluktan bitmişti.. Kolları titriyor, her tarafından sular süzülü-yordu...

Kamaraya girdiği zaman Sungur gözlerine inanamadı... Ayçiçek, yanında çok yakışıklı, çok sevimli bir yiğitle duruyordu.. Demek ölmemişti, kurtulmuştu demek...
GÜNAYDIN SUNGUR!... NASILSIN?..
ÇANG HEPİNİZİN ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEMİŞTİ... AMA BİR TÜRLÜ İNANAMIŞTIM.. BU YİĞİT, DOSTUMUZ MU AYÇİÇEK?
EVET SUNGUR.. ADI BAHADIR'DIR.. BENİ O KURTARDI.. YARALIYDIM... KUCAĞINA ALARAK BİR UÇURUMDAN SUYA ATLADI.. YOKSA ÖLMÜŞTÜM...
SENİ TANIDIĞIMA SEVİNDİM SUNGUR... GERİ YANINI BEN ANLATAYIM.. BİRKAÇ GÜN SULARLA BOĞUŞTUK.. SONUNDA DEMİRTAŞ GELİP BİZİ TEKNESİYLE SUDAN ÇIKARDI..
ÖCÜMÜZÜ ALMAK İÇİN YİNE SAVAŞACAĞIZ...
ÇANG SENDEN BAHSETMİŞTİ BAHADIR...
ÇANG'IN ANLATTIĞINA GÖRE ÇOK BÜYÜK KAHRAMANLIK GÖSTERMİŞ.. DEMEK Kİ KAPLAN MELİĞE VE MENGÜ BEĞE KARŞI BİZİMLE SAVAŞIR... DEĞİL Mİ AYÇİÇEK?
MENGÜ BEĞE KARŞI MI? NİÇİN?...
3/15

BABANIN YERINE GEÇMEK VE HERKESE BUYRUK VERMEK İSTİYOR... AMA SEN KURTULDUKTAN SONRA BUNU YAPAMAZ...
BAK MENGÜ BEĞ! SUNGURUN HAKKI VARMIŞ...
SAÇMA.. KİMSE KURTULAMADI... HEPSİ ÖLDÜ!..
Gemi yaklaştıkça kıyıdakilerin heyecanı artıyordu...

ZATEN ÇAĞRI BEĞ SAĞ DÖNSE BİLE.. BUYRUK BENİM ELİMDE OLACAKTI... KAR NE KADAR ÇOK YAĞSA YAZA KALMAZ DERLER... BUNDAN SONRA HEPİNİZ BENİM BUYRUĞUM ALTINDA OLACAKSINIZ...

Herkes kayıklara binerek gemiyi karşılamağa çıkıyor, seferin sonunu, savaşı görenlerin ağzından dinlemek istiyordu...


Geminin kürekleri yavaşladı... Suların üzerinde süzülerek kıyıya yaklaşan gemi, kendisini karşılayan kayıkların arasından ağır ağır geçerek küçük limana girdi...
3/16

Biraz sonra kıyıya çıkmışlardı...
Onları karşılayan Mengü Beg oldukça sinirli görünüyordu...
DEMEK BİZİ ÖLDÜ SANIYORDUN MENGÜ BEĞ... BU YÜZDEN DE BABAMIN YERİNE GEÇMEYE KALKTIN HA...
YANILIYORSUN.. BABAMIN YERİNE BENİM GEÇMEM GEREK!...
ÇOCUK OLMA AYÇİÇEK... SEN KÜÇÜKSÜN... BURADA BUYRUK VERECEK BENDEN BAŞKA KİMSE YOK!...
KAPLAN MELİKE KARŞI SAVAŞA DEVAM EDECEĞİZ... ASIL TAHT SAHİBİ OLAN KUTALMIŞIN SULTANLIĞA GEÇMESİ İÇİN ÇALIŞACAĞIZ...
BUNU UNUTMA...
OLMAZ ÖYLE ŞEY... KİM SULTAN OLURSA OLSUN... BİZE NE? NİÇİN DÖĞÜŞELİM?...
Bahadırın tepesi atmıştı... Kılıcını sıyırarak araya girdi...
ANLAŞILDI.. SEN DOĞRU SÖZDEN ANLAMAZ BİR KİŞİSİN.. AYÇİÇEK NE DERSE O OLACAK...
İZİN VER DE ŞUNUN KAFASINI KOPARAYIM AYÇİÇEK
HAYIR BAHADIR.. ONUNLA BEN VURUŞMALIYIM.. ÇAĞRI BEĞİN KIZINA ANCAK BU YARAŞIR...
KILIÇ KULLANMAYI DA BUYRUK VERMEK KADAR BİLDİĞİMİ ONA GÖSTERMELİYİM... ŞU BÜYÜK KAYANIN ÜZERİNE GİDELİM...
TEKE TEK VURUŞACAĞIZ...
3/17

Kendilerini seyredenlerden iyice uzaklaştılar... Kimsenin dövüşe karışmasını istemiyorlardı. Kılıç sesleri, seyredenlerin bulunduğu yere kadar geliyordu...

KÜÇÜK BİR KIZLA VURUŞMAYI İSTEMEZDİM AMA BUNA BENİ ZORLADIN AYÇİÇEK... AMA UNUTMA, SANA ACIYACAK DEĞİLİM...

ELİNDEN GELENİ ARDINA KOYMA.. ASIL SEN KENDİNİ KOLLA

TANRI ONU KORUSUN... MENGÜ BEĞ KADAR GÜÇLÜ DEĞİL...

YİNE DE ÇOK İYİ ÇARPIŞIYOR... ELMA, AĞACINDAN IRAK DÜŞMEZMİŞ.. BABASI-NA ÇEKMİŞ...

Ayçiçek sert vuruşlar yapıyor, işi kolayca bitirecegini sanmış olan Mengü Beği gerilemek zorunda bırakıyordu...

ARTIK FAZLA KONUŞTUK... BU İŞİ BİTİRECEĞİM.. ONDAN SONRA DA BENDEN BAŞKA KİMSE BUYRUK VEREMİYECEK!...

DEMEK Kİ İŞİ SIKI TUTMAK GEREKTİĞİNİ ANLADIN... ASIL ŞİMDİ ŞAŞIRACAKSIN..

Mengü Beğ, hiç umulmadık bir anda ileri atıldı.. Kılıçlar çarpıştı.. Onları seyredenlerin solukları kesildi

Ayçiçeğin ayağı birden arkasındaki büyük bir taşa takıldı... Zavallı genç kız sırtüstü düştü...

Sonra yaman bir kılıç oyunu ile Mengü Beğin kılıcını yana eğdiren zorlu bir vuruş yaptı... Mengü Beğ böyle zorlu bir oyun beklemiyordu...

BİR BAŞBUĞUN KIZINA KARŞI DAHA SAYGILI KONUŞMAYI DA ÖĞREN...
Son bir vuruşla Mengü Beğin elindeki kılıç havada uçarak kayaların üzerine düştü...
Kılıcı elinden uçunca hain Mengü-nün aklı başına gelir gibi oldu... Gözleri korkudan büyümüş, olup bitenlere inanmaz gibi bakar olmuştu..
YENİLDİM.. VUR!.. ÖLDÜR BENİ... BÖYLE YAŞAMAKTAN YEĞDİR
HAYIR MENGÜ BEĞ.. SEN BABAMIN YARDIMCISIYDIN.. BOYNUNA KILIÇ ÇALAMAM!..
ÖYLEYSE BEN DE SANA HİZMET ETMEKTEN ŞEREF DUYACAĞIM...
BUNDAN SONRA HERKES AYÇİÇEĞİN BUYRUĞUNU TANIYACAK
SAĞ OLUN.. BAHADIR BİZİ BIRAKMADIKÇA ÖNÜMÜZDE KİMSE DURAMAZ... İLK İŞİMİZ HARZEME DÖNEREK ÖCÜMÜZÜ ALMAK OLACAKTIR... FAKAT DELİ BUKA'YI BURADA BIRAKIP GİDEMEYİZ..
DELİ BUKA MI ? O DA KİM ?
EŞKİDEN BABAMIN EN GÜVENİLİR SUBAYLARINDAN BİRİYDİ... FAKAT GÜNÜN BİRİNDE BABAM ONU CEZALANDIRMAK ZORUNDA KALDI... O DA KAPLANI İLE ORMANA SIĞINDI...
3/20

Aradan günler geçti... Gündüzler gündüzleri, geceler geceleri kovaladı... Bu arada Bahadır Ayçiçeğin çeririkine savaş oyunları öğretti.. Günlerden bir gün Bahadırla Ayçiçek, Deli Bukayı aramaya çıktılar...

BİR YANDAN DELİ BUKAYI BULMAK İSTİYORUM, BİR YANDAN DA ONDAN KORKUYORUM BAHADIR

KORKACAK BİR ŞEY YOK AYÇİÇEK.. O DA İYİ BİR KİŞİOĞLU OLSA GEREK...

Deli Bukayı bulacaklarını umdukları bir mağaradan içeri girdiler.. Gün ışığı içeri süzülüyor, önlerini hayal meyal aydınlatıyordu...

Fakat üç adım önlerindeki derin uçurumu karanlıkta görmediler.. Yarın kıyısına gelen Ayçiçek kendini kollayamadı, uçurumdan aşağı uçtu...

Sivri uçlu, keskin kayaların arasındaki derin su dehşet verici bir ses çıkarak Ayçiçeği çekip yuttu...

NEYSE Kİ AŞAĞISI SUYMUŞ.. HEMEN DALMAM GEREK!

Bahadır da hemen suya atladı...

3/21

Ayçiçek suya dalmış, bir daha görünmemişti... Bahadır derin bir soluk alarak suyun dibine doğru daldı... Kayalar, yeşil yosunlar ve denizdibi bitkileri birbirine karışmıştı...

İŞTE ORADA... İRİ YAPRAKLI YOSUNLARA DOLANMIŞ...

İYİ Kİ GEÇ KALMADIM.. İŞİ BİTİKTİ

Zavallı kızın beline dolanan iri yaprakları çekerek Ayçiçeği kurtarmaya çalıştı...

BU, YAPIŞKAN CİNSTEN BİR YOSUN... BİR YANDAN KURTARIRKEN BİR YANDAN DOLANIYOR

Zehirli yosunla başa çıkamıyacağını anlayan Bahadır, belindeki kılıcı sıyırarak yaprakları kesmeye koyuldu

3/22

NİHAYET BAŞARABİLDİM... AMA KIZIN DA SOLUĞU KESİLDİ GALİBA...

Deniz dibindeki yosunlara bir topuk vuran Bahadır, Ayçiçeği belinden kavrayarak suyun yüzüne çıktı...

Genç kızı yüzükoyun yatırarak yuttuğu suyu boşalttırdı... Sonra sırtını ovarak nefes almasını sağladı...
DURUP DURURKEN UTACI [*] OLMAK DA ALNIMIZDA YAZILIYMIŞ...
[*] Utacı : Hakim

Bahadır Ayçiçeği kucaklayarak kayalar arasında bir çıkar yol aramaya koyuldu... Fakat hiç de sevimli olmayan bir gölgenin onlara yaklaştığından haberi yoktu

Yavaş yavaş kendine gelen Ayçiçekle uğraşırken bir çıtırtı duyup başını çevirdi ve koca bir odunun başına inmek üzere olduğunu gördü...

O anda yana kaçmasaydı odun parçasının başına inmesi işten bile değildi...
3/23

Bu, Deli Buka'nın ta kendisiydi... Savurduğu odun Bahadırı vurmamış, onu sıyırarak Ayçiçeğin omuzuna inmişti
VAY CANINA.. DELİ BUKA DEDİKLERİ BU OLSA GEREK.. ZAVALLI AYÇİÇEK HIŞMINA UĞRADI..
Elinde koca bir odun taşıyan Deli Buka ile pusatsız başa çıkamıyacağını kestiren Bahadır'ın kılıcını çekmesiyle ileri atılması bir oldu..
ŞİMDİ SANA AZGINLIĞININ BEDELİNİ ÖDETECEĞİM..
Bu sefer de Deli Buka yana sıçrayarak kurtuldu...
VAY KOCA MANDA VAY... BU KALAS GİBİ VÜCUTTA AMMA ÇEVİKLİK VARMIŞ..
3/24

Kılıç vuruşunun boşa gittiğini gören Bahadır işi sonuna bırakmadı ve Deli Buka'nın üzerine yürüyerek kollarını kenetledi...

Kolu havada kalan Deli Buka odunu indirmek istiyor fakat uygun bir yol bulamıyordu...

BU AYI BOZMASININ ARKADAKİ ÇUKURA YUVARLARSAM UĞRAŞI KAZANIRIM...

Fakat iş, Bahadırın umduğu gibi olmadı. Aksine Deli Buka birden sıyrıldı, silkindi ve Bahadır'ı tepeüstü çukurun içine yuvarlayıverdi...

BAŞKASINA KUYU KAZARKEN BİZ İÇİNE DÜŞTÜK

Neyse ki çukur fazla derin değildi... Ama Deli Buka da hâlâ ardındaydı...

BURAYA DA MI YETİŞTİN? AMA BU KADARI FAZLA ARTIK...

Deli Buka'nın odun tutan elini kavrayıp çalarak demir kıskacı andıran kollarını beline kenetledi...
BU KEZ BELİNİ KIRIP BOYNUNU KOPARMAZSAM BANA DA BAHADIR DEMESİNLER

Deli Buka da Bahadırın boynunu çelikten kuvvetli pazularının arasına alarak sıkmaya başladı...

O sırada Ayçiçek de kendine gelmiş, çukurdan aşağı baktığında Bahadırın çok güç durumda bulunduğunu görmüştü...
BİR ŞEYLER YAPMAM GEREK.. YOKSA DELİ BUKA BAHADIRIN BOYNUNU KIRACAK..

BOĞA GİBİ KUVVETLİ... SOLUĞUM KESİLİYOR.. BU GİDİŞLE FAZLA DAYANAMIYACAĞIM
3/26

Fedakâr kız üç adam boyundaki çukura atlamakta gecikmedi... Bir şeyler yapması gerektiğini anlamıştı...
Deli Bukanın elinden düşen iri odunu yerden alan Ayçiçek ona duyurmadan arkasından dolandı...
...ve sonra odunu, Deli Buka'nın bir deve ayağını andıran dizine bütün gücüyle indirdi... Bu vuruşun nereden geldiğini anlayamayan Deli Buka kan çanağına benzeyen gözlerini Ayçiçeğe çevirdi... Acıdan ve öfkeden yüzü kıpkırmızı kesilmişti... Bahadırın boynundaki elleri gevşemişti...
O sırada Deli Buka, gücü kesilen Bahadırın boynuna sarılan parmaklarını gittikçe artan bir kuvvetle sıkmaya devam ediyordu...
BU FIRSATTAN FAYDALANMALIYIM...AYÇİÇEK TAM ZAMANINDA YETİŞTİ...
3/2

Odunun vuruşu bile koca yarma için hafif kalmıştı... Bahadır, çizmesinin topuğu ile Deli Bukanın parmaklarının üstünü kuvvetle tekmeledi...

Deli Buka bu sefer dayanamadı ve ellerini gevşetti... Sonra da Bahadırın boynundan çekti...

Sol yumruğunu Deli Buka'nın çenesinde, örsi ne çekiç gibi dehşetli bir vuruşla patlattı

Arka arkaya gelen bu darbelerin etkisi çabuk geçti Deli Buka kendisini toparlayarak tekrar Bahadırın üzerine atılmaya hazırlandı...

BU KEZ HAPI YUTTUM GALİBA... KILICIM DA DÜŞTÜ.. DİKKATLİ DAVRANMALIYIM

Tam o sırada Deli Buka birden durdu, kulak kabarttı... Bir şey dinler gibi hali vardı...

Atılmaktan vaz geçmiş, adeta birden sakinleşmişti...

NE OLDU BU YARMAYA? NEDEN SALDIRMIYOR?

BİZİM DUYAMADIĞIMIZ BİR ŞEY DUYDU GALİBA..

Çağrı Beğin eski adamı birden kayaların üzerinden bir dağ keçisi gibi atlayarak koşmaya, garip sesiyle çığlıklar savurarak uçurumları atlamaya başladı.. Az sonra gözden kaybolmuştu..

KURTULDUK.. ACUNDA ONUN KADAR GÜÇLÜ OLAN AZ BULUNUR BAHADIR...

İŞTE BIÇAĞIM DA BURADA.. AMA BU AZGIN BOĞAYI KAÇIRAN NEYDİ?

ADAMLARIM GELİYORLAR! ONLARI DUYMUŞ OLACAK..

ŞEN DE ÇOK YORGUNSUN AYÇİÇEK... ÜSTELİK YARALISIN DA... BİRAZ DAHA DİŞİNİ SIK.. BU BELÂYI ATLATTIK SAYILIR

Çağrı Beğin eski, Ayçiçeğin yeni çerileri uzaktan haykırarak geliyorlardı... Onlara doğru yöneldiler...
İŞTE ORADALAR.. BU TARAFTAN GEL BAHADIR...
FAZLA KOŞMA.. YARAN AÇILIR...
BEN Mİ ? YOK CANIM !... HİÇ BİR ŞEY OLMAZ... KENDİMİ ÇOK GÜÇLÜ HİSSEDİYORUM
GÖRÜNÜŞE ALDANMA..
İSTERSEN SANA İSPAT EDEYİM... YEDİ BUDUNUN YENEMEDİĞİ BAHADIRLA BİLE TEKE TEK VURUŞURUM
Gücünü yitirmediğini göstermek için şaka yapmaya kalkan Ayçiçek belindeki bıçağı çekerek Bahadırın göğsüne savurdu.. Bıçağın ucu, Bahadırın Harzemde kazandığı büyük inciye takıldı... Armağan, eşi bulunmaz yiğidin göğsünden dışarı fırladı...
3/30

BU, HARZEM SULTANININ YARIŞMALARDA ARMAĞAN ETTİĞİ İNCİDİR.. ONUN SENDE İŞİ NE?
YANLIŞ ANLAMA AYÇİÇEK.. BIRAK SANA ANLATAYIM...

Bahadır güç durumda kalmıştı.. Ayçiçek onu dinlemek bile istemiyordu...
DEMEK BİZİ ALDATTIN.. ARAMIZA ÇAŞIT OLARAK GİRDİN.. BÜTÜN YAPTIKLARIN GÖZÜMÜZÜ BOYAMAK İÇİNDİ HA..

BUNU PAHALI ÖDEYECEKSİN BAHADIR HARZEM SULTANI BABAMIN EN AZILI YAĞISI İDİN MADEM SEN DE ONUN ADAMISIN, ÖCÜMÜZÜ ALMAYA SENDEN BAŞLAYACAĞIM...
[*] Yağı = düşman

BUNU SEN İSTEDİN.. BENİ DİNLEMİYORSUN...
Durumun kötüye gittiğini gören Bahadır artık davranmaktan başka çıkar yol olmadığını anladı...

Çevik bir davranışla Ayçiçeğin elindeki bıçağı çekip aldı...
BİR GÜN DÜŞTÜĞÜN YANLIŞLIĞI ANLAYACAKSIN...
AMA SENİ HAKSIZ BULMUYORUM.. BAŞIN SIKIŞINCA YİNE SANA YARDIM EDECEĞİM...
Sonra Ayçiçeğin adamlarının geldiği yönün karşısındaki dar geçide doğru koştu...
ŞİMDİLİK HOŞÇA KAL...
Bahadır geçidin karşı yakasına bütün hızıyla atıldı...
İŞİN BURAYA VARMASINI İSTEMEZDİM... ŞİMDİ HEM HARZEM SULTANINA, HEM DE AYÇİÇEĞE KARŞI DİKKATLI DAVRANMALIYIM
3/52
Birkaç saat sonra Çağrı Beğin köyünde
YANILIYORSUN AYÇİÇEK... BAHADIR ÇAŞIT OLAMAZ...
ÇOK KÜSTAH ÇOCUK BU.. BIRAK ONU CEZALANDIRAYIM..
HAYIR MENGÜ BEĞ.. SUNGUR SADIK ÇOCUKTUR..

BASKI:BURHAN YAYINEVİ MATBAASI TEL :27 54 59

DEVAMI HAFTAYA

Hemen Dalamanın ardından dolanarak kolları arasında zaptetti ve bıçağını hayvanın karnına daldırdı..
BAHADIR
Korkunç hırıltılarla debelenen kaplan henüz ölmeden Bahadırın dört yanına iri taşlar düşmeye başladı
TAŞ ATIYORLAR.. BU ,DELİ BUKA'NIN İŞİ OLMALI..
Gerçekten kayaların üzerinde görünen Deli Buka kaldırdığı iri kayaları Bahadırın üzerine yağdırıyordu..
Bahadır kendisini korumak için çalıların arkasına saklandı.. Deli Buka az sonra gelmiş,sevgili kaplanının yanıbaşında Bahadırın göğsünden düşmüş olan iri inciyi bulmuştu..
4/3

DEMEK KAPLANLA BOĞUŞURKEN BOYNUNDAKİ İNCİ DÜŞMÜŞ. DELİ BUKA ÇOK KIZGIN

Gözlerinde öfke şimşekleri çakan Deli Buka inciyi eline almış, kaplanını öldüren Bahadırı aramaya koyulmuştu

GÖRÜNMEDEN ONUN PEŞİ SIRA GİDEYİM. SAKLANDIĞI YERİ ÖĞRENMİŞ OLURUM...

BİR ŞEYLER YAPMAYI TASARLIYOR OLMALI...
Bahadır, Deli Buka'nın peşine düştü.. Kaplanla boğuşurken bacağı yaralandığı için güçlükle yürüyordu..

Birden...
İMDAT..YETİŞİN.. BAHADIR..NERDESİN ?YETİŞ.. İMDAT...
4/4

Gelen ses Sungurun sesiydi... Deli Buka, Bahadırı arayan küçük çocuğu yakalamış, kaçırıyordu...

ORMANDA MUHAKKAK BENİ ARIYOR OLMALIYDI... ALBİZ ALSIN !.. BACAĞIMDAKİ YARA HIZLI YÜRÜMEME ENGEL OLUYOR...

Sunguru n feryadı köyde de duyulmuştu..
SİZ DE DUYDUNUZ, DEĞİL Mİ? SUNGURUN SESİYDİ
ORMANDA ONU NASIL BULURUZ Kİ...

İZLER BURADA BİTİYOR... DEMEK DELİ BUKA TERKEDİLMİŞ BU KALEDE YAŞIYOR

BURAYA NASIL GİRMELİ? TEK YOL, KALENİN ESKİ TAŞLARINA TUTUNA TUTUNA TIRMANMAK OLMALI... ANCAK ÖYLECE BU LÂNET YERE GİREBİLİRİM...
4/5

Deli Buka ,Sunguru kalenin en üstündeki odalardan birine getirip bırakmıştı.
SEN KORKMA..YE.. DELİ BUKA YOK KÖTÜLÜK..SENİ SEVECEK O...
DOKUNMA BANA..YAKLAŞMA...

Kalenin odalarını biraz arayan Bahadır nihayet Sungurla Deli Buka'yı buldu

Deli Buka'nın yanında olmadığını görünce Bahadır usulca Sungur'a yaklaştı...
TAM ZAMANINDA YETİŞTİN BAHADIR! KORKUDAN ÖLECEKTİM...
SUNGUR, KORKMA BENİM, SENİ KURTARMAYA GELDİM...
Bahadır daha sözünü bitirmemişti ki Deli Buka meşhur odunuyla birlikte görün.dü
GENE BU IZBANDUT HA.. PEŞİMİZİ BIRAKMADI GİTTİ...
Göz açıp kapayana kadar kendisini geri atan Bahadır saldırışı savuşturdu...
AĞIR OL BAKALIM BİRAZ.. TAŞ ARABASI MI SANDIN?
Deli Buka'nın gözlerinde bitip tükenmez bir kinin tüyler ürpertici kıvılcımları parlıyordu...
ŞİMDİ GEL HAYDİ.. ERKEKÇE ÇIK KARŞIMA...
OF ANAM!.. BİLEĞİM...
İkinci vuruşunda odun Bahadırın bileğine hızla indi...
4/7

Bahadır, yüreğine çöken derin acıyla kıvranırken Deli Buka odununu kaldırdı, bu kere Bahadırın tam başına gezleyerek saldırdı...
BAHADİR... KOLLA KENDİNİ...
BU KEZ BENİ FENA SIKIŞTIRDI...
Fakat Sungur birden Deli Buka'nın önüne atıldı...
DUR... BUNU YAPAMAZSIN KOCA AYI!...
Deli Buka odunu indiremedi... Çok kızmıştı... Sungurun yüzüne okkalı bir şaplak patlattı
VAY ARABACI VAY.. SIKILMAK DA YOK BUNDA...
Geniş pencerenin önünde durmuş olan Bahadır, bir şey yapamamanın acısı ile Deli Bukaya bakıyordu..
4/8
AL.. BU DALAMANIN HAKKI İÇİN...
Azgın adam öyle bir saldırdı ki, Bahadır pencerenin kenarından aşağı yuvarlandı
BU SEFER HAPI YUTTUM, DÜŞÜYORUM

Son anda sağlam eliyle pencerenin kenarındaki bir çıkıntıya tutunabildi...
DAYANABİLİRSEM TANRIMA VAKİTSİZ KAVUŞMAM..
Deli Buka ise hızını alamadı ve boşluğa uçtu...
AAAH
Bahadır başdöndürücü yükseklikte tek koluyla asılı duruyordu...
DENİZE DÜŞTÜ ARTIK KURTULAMAZ...
Sunguru aramaya çıkmış olan Ayçiçek ve adamları olup biteni görmüşlerdi.
Deli Buka başdöndürücü derinliğe uçarak suya gömüldü
4/3

Bileğinden yaralanan Bahadır Ayçiçeğin adamlarına yaslanarak köye döndü... Güneşler doğdu, battı, savaş günü geldi çattı.. Denize dalmak için gemiler yapılmış, seranler çatılmış, yürekler pekleşmiş, kılıçlar bilenmişti...

Gerçekten Mengü fesat kazanını kaynatıyordu... Suratlarından ne mal oldukları kolayca anlaşılan birtakım adam dökuntülerini etrafına toplamış, yapacakları işi onlara anlatıyordu...

Köyün bütün evlerinden alevlerin sivri uçlu dilleri uzanıyordu... Yapımı bitmiş olan gemiler de ateşe verilmiş, alev yığını haline gelmişlerdi...

Sungurun kapıyı ardına kadar açmasıyla bir hainin Bahadıra saldırdığını görmesi bir oldu...

Neyse ki Bahadır tam zamanında uyanmış ve adamın bıçak tutan elini kavrayıp bükmüştü

Sonra sağ yumruğu adamın çenesine patladı...
BENİ TATLI UYKUMDAN KALDIRIRSIN HA.. AL CEZANI...
Mengü Beğin adamının çene kemiği acı bir çatırtı ile kırıldı..
Vakit geçirmeden dışarı fırladılar...
ÇABUK,, AYÇİÇEĞİN YANINA VARALIM..
EVET... HEMEN!
Ayçiçek de başka bir hainle ölüm kalım mücadelesine girmişti...
TEZ DAVRAN BAHADIR. GÜCÜM KESİLDİ...
YETİŞTİM AYÇİÇEK.. ŞİMDİ ONUN HAKKINDAN GELİRİM...
Bu yamyam kılıklı herif, Bahadır için bir kargadan farksızdı... Tuttuğu gibi herifin kellesini tavanın katı tahtasına üç beş kere vurdu...
SÖYLEDİN Mİ DUYUR, VURDUN MU DOYUR DERLER.. BU MEMLEKETTE CAN PAZARI O KADAR UCUZ MU?..
BAHADIR BİR KERE DAHA CANIMI KURTARDI...
4/13

KUSURA KALMA... HEP TEPENİ VURDUK, BİRAZ DA ÇENENİ OKŞAYALIM...
AYAĞINIZI TEZ TUTUN.. KÖY KAYNIYOR
BEN DEMİŞTİM.. BU MENGÜ BEĞİN İŞİDİR
Dışarı çıktıkları zaman iş işten geçmiş, yakıcı alevler ve küme küme duman her yanı kaplamıştı...
GÖRÜNÜRDE NE MENGÜ, NE DE YAKIN ADAMLARI VAR...
ÇABUK KIYIYA İNELİM BAHADIR...
Yangın her yeri sarmıştı.. Uykudan uyanan lar kaçışıyordu
YAPILMASI BİTMEMİŞ GEMİLERİ DE ATEŞE VERMİŞLER...
BURADA BİZİ KADERE TERKETMEK İSTİYORLAR...
BAKIN..BİR GEMİ.. ÇOKTAN KAÇMIŞLAR BİLE...
Hemen kıyıya koştular.. Gördükleri manzara onları kahredecek kadar korkunçtu... Bir gemi kıyıdan gittikçe uzaklaşıyordu
4/14

Kıyıda bir tek kayık kalmıştı.. Bahadır koşarak kayığın içine atladı...

Ayçiçeği kıyıda bıraktılar... Bahadır uzun kürekle-re var gücüyle asıldı. Ağır tekne zorlukla yerinden oynadı... Durgun suyun üzerinde deniz aygırı gibi yuvarlanarak yol almaya başladı

İki gece, üç gün sonra uzakta bir kıyı göründü

Kıyıya vardıkları zaman bitkindiler... Buna rağmen ilk işleri kayığı emin bir yere saklamak oldu...

Buranın yerli oymakları [*] çok vahşi olmakla tanınmıştı. Üstelik yabancıları da hiç sevmezlerdi...

[*] Oymak = kabile

Kuytu bir yerde çalı çırpıyı tutuşturarak ateş başına oturdular... Biraz sonra Sungur derin bir uykuya daldı... Çok yorgun olmasına rağmen Bahadır onun uyuması için devamlı nöbet tutmaya başladı...

...ve çarçabuk kendisini toplayarak en öndeki vahşinin suratında dehşet verici bir yumruk patlattı...
AMAN YARABBİ„BUNLAR YERLİ OYMAKLAR... DEMEK UYURKEN BASKIN YAPTILAR...
BAHADIRIN PAÇASI KOLAY SIKIŞTIRILIR MI SANDINIZ UYUZ İTLER?„
Yerlilerden biri tazı gibi atlayarak Bahadırın beline dolanıp düşürmeye çalıştı...
ŞU TATLI ŞU KABAĞINA BAK..
Tabii Bahadırın cevabı korkunç oldu. Yerli geri savruldu
SEN BANA GEREKLİ DEĞİLSİN. BELKİ ARKADAŞLARINA LÂZIM OLURSUN..
Yerliler bu "Tüysüz oğlan„ın bu denli güçlü çıkacağını sanmamışlardı... Sayıları gittikçe artıyor ve hepsi birden bala üşüşen sinek gibi saldırıyorlardı...
BU KÖPEK SÜRÜLERİNİN ARDI ARKASI KESİLMİYOR
4/18

Öte yanda Sungur da boş durmuyor, kendine yaraşır bir pusatla vuruşa girmenin çağını kolluyordu...
Enli palası ile Bahadırın karşısına geçmiş bir yabani Sungurun pusatından ilk payı aldı...
Fakat ağaçların üzerinden olgun armut gibi düşen vahşiler Sungurun üzerine çullandılar
ŞİMDİ DE SUNGURA MUSALLAT OLDULAR.. ONU KURTARMAM GEREK...
Selengelilerden ikisi Sungurun kollarını tutarak sürüklemeye başladılar...
BAHADIR „YETİŞ!„ BU YABANİLER GÖTÜRÜYOR BENİ„ DUYUYOR MUSUN BAHADIR...
MERAKLANMA SUNGUR.. SENİ ŞİMDİ KURTARIRIM „
4/19

Bahadır, gökten inen bir belâ gibi vahşilerin üzerine çöktü
DUR ULAN KANCIK DÖLÜ... GÜCÜN ONA MI YETTİ ?..

İkisini kuşaklarından tutarak elinde birkaç kere terâziledi ve...

Aynı anda ikisini birden az ötedeki asırlık bir ağacın iri gövdesine doğru savurup fırlattı...
YOLUMUZDAN SAVULUN DA ŞU ORMANIN GÜZELLİKLERİNİ GÖRELİM BİRAZ !...

Tam o sırada vahşilerden biri palasını kaldırarak kirpi gibi Bahadırın üzerine çeşıçradı...
BU YAKIŞIKLI DA ÇOK HIZLI GELİYOR DOĞRUSU...

ŞU ADAM MÜSVEDDESİNE DE BAK... BACAK KADAR BOYUYLA BENİM CANIMI TAMUYA GÖNDERMEYE ÇALIŞIYOR...
Bu gibi işler Bahadır için çocuk oyuncağı sayılırdı

Fakat ağacın üstündeki vahşinin tuzağı kaleşçeydi...
Selengeli yol kesicinin attığı taş Bahadırın tam başına isabet etti...
AH ANAM BAŞIM...
Ağaçtaki yerli aşağı inerken Bahadır çoktan kendinden geçmişti bile...
BUNLARA KARŞI ARTIK HİÇBİR ŞEY YAPAMAM...
Birden ormanın dört bir yanından ellerinde kılıç ve kalkanlarıyla orman vahşileri yerden mantar biter gibi ortaya çıkıverdiler...
HER YANDAN SARILDIK... BAKIŞLARI KÖTÜ... NİYETLERİ İYİYE BENZEMİYOR..
4/21

Yerliler onları tapınaklarına götürerek ilâhlarının karşısına bağladılar... Bu tapınak, vahşilerin elinden çıktığına inanılmayacak kadar muntazam ve büyüktü... İlâhın önündeki ayaklı bir kabdan tütsü dumanları yükseliyor, mâbedin havasını tuhaf bir kokuyla dolduruyordu... Geniş ve yüksek duvarlarda esrarengiz gölgeler oynaşmaktaydı...
BU HALİMİZ NEDİR SUNGUR? DURUMU PARLAK GÖRMÜYORUM...
BİZİ TAPINAKLARINA GETİRDİLER BAHADIR... YARIN SAFAKTA BU İLÂHA KURBAN EDECEKLER BİZİ...
DUVARI NEM, YIĞIDI GAM YIKARMIŞ SUNGUR... TAN YERİ AĞARANA KADAR BEKLEYEMEYİZ...
EVET AMA NASIL? ETRAF NÖBETÇİ DOLU.. ÜSTELİK BAĞLIYIZ...
ŞU İPLER DAYANIKLI MI.. BİR DENESEK...
Bahadır ellerini bağlayan ipleri zorlamaya koyuldu..

İKKAT ET BAHADIR.. NÖBETÇİLER YAKLAŞIYOR.. KUŞKULANMASINLAR...
BU KOLUMDAKİ KOPUYOR.. PEK SAĞLAM DEĞİLMİŞ...

AZ VAKTİMİZ VAR... KUŞKULANDILAR
SEN ONLARIN DİKKATİNİ ÇEKECEK BİR ŞEY YAP SENİNLE UĞRAŞSINLAR

Sungur hemen inleyip oflamaya başladı... Garip hırıltılar çıkarıyor, ağzını acı ile büküyordu...

BAŞARDI... NÖBETÇİLER ONA DOĞRU GİDİYOR

Aynı anda Bahadır kollarını bağlayan ipleri koparddı...
ŞİMDİ CANINIZA OKUDUM

BAKALIM KAFALARINIZ OLGUN MU
Sonra yıldırım gibi atlayarak iki yerlinin kafalarını biribirine tokuşturdu...

Bir vuruşla iki adamı yere yıktıktan sonra vahşilerden birinin mızrağını kaptı...
MIZRAK DEYİP GEÇME.. BAZAN BİR BÖLÜK ADAMIN İŞİNİ GÖRÜR..

...ve mâbedi aydınlatan yağlı çıranın tam ortâ yerini nişanlayıp fırlattı..Işık söndü
BURASI FAZLA AYDINLIK.. GÖZLERİM BOZULUR DİYE KORKUYORUM...

Şimdi tapınak daha kararmış, daha gölgelenmişti...
9/24

ORTALIK KARARDI.. BU FIRSATTAN FAYDALANIP KAÇALIM
DOĞRU DEDİN. ŞİMDİ DOLUŞURLAR...
Bahadır hemen ileri atılarak Sungurun ellerini de çözdü...

İlâh heykelinin önünde yanan küçük ışık mâbedin her yanını aydınlatamıyordu... Bahadır Sunguru çözdü, Tapınağın çıkış yerine yöneldiler...

...ve bir buçuk adam yüksekliğindeki çifte çengellerden birine doğru savurdu...
USUN BAŞINA GELENE KADAR ORADA SALLANIR... SONRA İNDİRİRLER!...
Selengeli, kasap çengeline asılmış, derisi yüzülmüş koyun gibi sallanıp duruyordu...
Durumun kötüye gittiğini gören haberci elindeki büyük tokmağı gonga indirmek üzereydi...
EYVAH... TEHLİKE İŞARETİ VERECEK...
4/26
ŞİMDİ ORADA ASMA KABAKLARI GİBİ SALLANIN BAKALIM..
O sırada Bahadır ikinci nöbetçiyi de savurmuş, öteki çengele takmıştı...

Habercinin gonga vurmak üzere olduğunu gören Sungur, iri bir deveye benzeyen adamın ayaklarına sıkı bir dalış yaptı...
O KADAR ACELE ETME BİZİ ADAMDAN SAYMIYOR MUSUN
Fakat nöbetçinin şakası yoktu.. küçük çocuğu tutup savurdu
SAVUL ŞURDAN BACAKSIZ - KIRK ÇERİYİ ALTEDEN ÇIGAYBOR'U SEN Mİ YERE YIKACAKSIN ?!
Bahadır olup bileni görmüştü...
VAYY.. TOKMAĞI SUNGURUN BAŞINA İNDİRECEK
Avının üzerine atlayan bir sırtlan hızı ile Harzem çerisinin tokmağı indirmesini önledi...
AĞIR OL AHBAP.. ADAM HAKLAMAK O KADAR KOLAY DEĞİL

PEK DE KOFMUŞSUN BİR TEK YUMRUK SANA YETECEK
Sonra da adamı eski bir paçavra gibi silkeleyip fırlattı...
Bahadırın yumruğunu çene altına yiyen koca gövdeli yaban öküzü havada takla atarak sırtüstü yere düştü, katıldı kaldı.. Boynu kırılmıştı

BA
Fakat adamın elinden fırlayan tokmak, gongun tam ortasına çarparak uzun uzun yankılanan bir ses çıkardı...

Yediği yumruğun tesirinden kurtulmuş olan Sungurla Bahadır elele vererek tapınaktan çıkmak için koşmaya başladılar...
ÇABUK OLALIM SUNGUR.. SESİ DUYAN BURAYA DAMLAR ŞİMDİ...

Fakat direklerden birinin arkasında sinsi ve tehlikeli bir gölge gizliydi...
HEH HEH HE! KURTULACAKLARINI SANIYORLAR... ŞİMDİ GÜNLERİNİ GÖRÜRLER!

Tam kapıdan çıkacakları sırada o iri gölge Bahadırın üstüne çullandı... Tapınağın gölgeleri arasında uzun bir bıçağın korkunç parıltıları yanıp söndü...
VAY ANAM... BU DA NESİ ?...

Bıçak tam gırtlağına saplanacağı sırada Bahadır adamın bileklerini kavradı, onu hareketsiz bıraktı, sonra vücudunu yay gibi gerdi...
ÇOK ANİ SALDIRDI.. BAHADIR BU SALDIRIŞI PEK KOLAY ATLATAMIYACAK GALİBA...
BURADAN MUTLAKA ÇIKMAMIZ GEREK YİĞİDİM.. ONUN İÇİN BİRAZ CANINI YAKACAĞIM..
Birden, adamın ellerini bırakmadan kendisini yere fırlattı, adamla beraber düştüler...
Bahadır hemen kalkarak yerlinin midesinin tam üstüne sıkı bir kafa vuruşu yaptı...
BU KAFA VURUŞU MİDE BULANTİSINA BİREBİR GELİR ASLANIM...
AH ANAM YANDIM!
...ve tabii arkasından da o balyozu andıran yumruklarından biri herifin çenesine bir ziyaret yaptı
ER ERLE DÖĞÜŞÜR AMA ARASIRA SENİN GİBİ KANCIKLARLA DA VURUŞMAK GEREKİYOR!..
Bahadır yere düşen bıçağı aldı ve adamın turşuya dönen vücudunu sıkıca kavradı
BAHADIR, BAK.. BİR ALAY ADAM GELİYOR

ÖYLEYSE BU GÜZ KARGASI ŞİMDİ İŞİMİZE YARAYACAK...
TEZ BU HERİFLERE SESLEN... BİR ADIM DAHA ATARLARSA BIÇAĞI SAPINA KADAR İŞKEMBENE DALDIRIRIM
YAŞA BAHADIR, BUNU BEĞENDİM

Çerilerin başı olduğu anlaşılan adamın suratı korkudan önce kirli sarı, sonra kırmızı, kesildi... daha sonra mosmor
KALUNDA PAPRİHA.. AYAHİ TİYA.. KANDEHA RUNİ.. AVERA AVERA NOHİ

ŞİMDİ GERİ GERİ GİDEREK BURADAN ÇIKACAĞIZ... ÜZERİMİZE GELİRLERSE VAKİTSİZ TANRINA KAVUŞURSUN

Merdivenleri çıkarak arka kapıya geldiler... Yerliler homurdanıyor, uğultu yükseliyor, fakat daha fazla yanaşmıyorlardı
BU KÖPEKLER EFENDİLERİNİN SÖZÜNÜ DİNLEDİLER.. İYİ DE ETTİLER!...

Tapınağın arka kapısından koşar adım çıkarak ormanın içine daldılar...

Sığınacak bir yer aramaya başladılar...

Birer ağacın dibine yığıldılar ve hemen derin bir uykuya daldılar... Elleri bağlı olan tutsak bir taşın keskin yüzüne ipleri sürterek kurtulmaya çabalıyordu...

Nihayet ipler koptu, tutsağın elleri çözüldü... Bahadırın yanına kadar bir yılan sessizliği ile sürünerek yaklaşan açıkgöz, elini Bahadırın belindeki bıçağa attı..
Belinden bıçağın çekildiğini duyar duymaz Bahadır uykudan sıyrıldı...
BU ÇAKAL UMDUĞUMDAN DA BECERİKLİ ÇIKTI...
AMA BENDE DE POSTU KOLAY DELDİRECEK GÖZ VARDI YA..
ŞU BIÇAK KULLANMASINI ÖĞRENEMEDİN GİTTİ..
Bahadır çok çabuk bir davranışla Haydudun bıçaklı elini kavradı...
Kafası kızan Bahadır bir türlü akıllanmayan çalı suratlının çenesini biraz daha okşadı
KISMETİNDE OLANIN KAŞIĞINDA ÇIKARMIŞ.. SENİN KISMETİN DE YUMRUKTAN AÇILMIŞ...
NE BİÇİM ADAMSIN YAHU.. DAYAKTAN DA ANLAMIYORSUN...

Tutsak, kaçmaktan iyi kurtuluş yolu olmadığını anlamıştı... Tam ormanın içine dalacağı sırada yapraklar arasından bir okun ucu göründü...

HEY.. DUR!,,, VURULACAKSIN SERSEM HERİF...

OKLANDI.. KENDİ ADAMLARI OLSA OKLAMAZLAR,, DEMEK PEŞİMİZDE BAŞKALARI VAR

Bahadır ağacın arkasına gizlenerek başka bir okun kendi yüreğini delmesini önledi...

Bir ölüm ulağı (*) gibi gelen keskin uçlu ok, tutsağın göğsünü delip ciğerine saplanmıştı... Adam dehşetli bir feryat koyverdi... Sonra olduğu yere düştü, kıvrıldı, debelendi, gözleri bir noktaya takıldı kaldı... Ölmüştü

(*) Ulak : haberci

O anda çalıların ve ağaçların arasından heybetli bir adam çıktı...

BU DA KIM OLA? DOST MU, YAĞI MI?

YAŞASIN.. BU SEVÜK TİĞİNİN TA KENDİSİ... KURTULDUK...

4/53

ASKI:BURHAN YAYINEVİ MATBAASI TEL :27 54 59

İYİ.. AMA NASIL OLUYOR DA YALNIZ DOLAŞIYOR? SAVAŞÇILARI NEREDE?

MERAKLANMA YABANCI.. ADAMLARIM AĞAÇLARIN ARDINDA GİZLİ.. BAK...

Sevük Tigin elini kaldırarak onları selâmladı... Yüzünde şeytanî bir anlam seziliyordu... Gözleri ışıl ışıl parlıyordu...

Bahadır etrafa bakındı... Yüzlerce kargı üzerlerine çevrilmişti

Birden ona kadar sayacak zaman geçmeden kargılar Bahadırın çevresine kafes gibi saplandı

VAY VAY.. BU ADAMLAR KESKİN NİŞANCI YAHU...

ÇAĞRI BEĞİN KIZI AYÇİÇEK TEHLİKEDE... ONA YARDIM ETMENİ İSTEMEYE GELDİK SEVÜK TİGİN

ÇAGRI BEĞİ KARDEŞ GİBİ SEVERDİM.. ÖLÜMÜNE ÜZÜLDÜM

ÖYLEYSE ONA YARDIM ETMEN GEREK... HARZEM SULTANI ÇAĞRI BEĞİN KIZINA SALDIRACAK

YAZIK Kİ YARDIM EDEMEM KAPLAN MELİK ÇOK GÜÇLÜDÜR... ÜSTE ONUN KIZI İLE EVLENECEĞİM !...

Çağrı Beğin eski arkadaşı anlaşılmaz bir çekingenlik içindeydi...

DEVAMI HAFTAYA

KAPLAN MELİK BURAYA GELDİĞİNİZİ BİLMEMELİ... SİZİ SERBEST BIRAKACAĞIM.. GİDECEKSİNİZ... FAKAT ÇOK DİKKATLI OLUN
YAZIK I... BİZ DE SENİ DOST BİLİP BURAYA KADAR GELMİŞTİK I...
BAHADIR
Bahadırla Sungur Sevük Tigin'den yardım alamıyacaklarını açıkça gördüler...
Biraz sonra kayıklarına yiyecek, içecek doldurarak Sevük Tiginin ülkesinden denize doğru açıldılar...
İYİ Kİ KAYIĞI DİKKATLİ SAKLAMIŞIZ.. BAK GENE LÂZIM OLDU...
BUNU HİÇ UMMUYORDUM... SEVÜK TİGİN YÜREKLİ ADAM DEĞİLMİŞ.. TEK ÇAREMİZ OYDU
Güm batımı yaklaşırken bir geminin üzerlerine geldiğini gördüler...
ARTIK YOK.. TETİKYIZ...
HİÇ DOSTUMUZ DAVRANMALI.
BİR KORSAN GEMİSİNE BENZİYOR...
5/3

Gemi yanlarına yaklaştı. Gittikçe yol keserek önlerine kadar geldi... Teknenin bordasından sesler duyuldu
KİMSİNİZ ? KAZAYA MI UĞRADINIZ ? SİZE YARDIM ETMEK İSTİYORUZ..
OH OH.. ÇOK İYİLİKSEVER KİMSELERE BENZİYORLAR...

BİZ TÜCCARIZ.. TAYFUNA YAKALANDIK.. GEMİMİZ BATTI...
PEKİ... GEMİYE ÇIKIN.. BİZ DE KUZEY İLLERİNDEN GELİYORUZ
5/4

BU TEKLİFİ REDDEDEMEYİZ... NE YAPALIM.. İNCELDİĞİ YERDEN KOPAR... YOKSA ŞÜPHELENİRLER..
TANRI BİZİ KORUSUN !..

ŞANSINIZ VARMIŞ.. BİZE RASTLADINIZ.. ÇABUK OLUN
Önce Sungur, sonra Bahadır ipe tutunarak tekneye tırmandılar...

BEĞİMİZ SİZİ GÖRMEK İSTİYOR..AMA YANINA PUSATLI GİRENİ DİREKTE SALLANDIRIR.. ÜZERİNDE PUSAT VAR MI
YAZIK Kİ YOK..AMA İNANMIYORSAN ARA...
PEKİ PEKİ..TEZ OLUN. HAYDİ GİRİN İÇERİ...
İçeri girer girmez üzerlerine iki kılıç çevrildi... Şaşkınlıktan gözleri büyümüştü... Karşılarında duran güzel kız Prenses Gökçe'nin ta kendisiydi
GÖKÇE... SEN HA !.. İŞİN NE BURADA ? YOKSA... DEMEK BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRDÜN
HAYROLA YİĞİT !.. ÇOK ŞAŞIRMIŞ GİBİSİN...
EVET BAHADIR.. BU SEFER ELİMDEN KURTULAMIYACAKSIN... BENİM DOSTLUK ELİMİ GERİ ÇEVİRMENİN CEZASINI ÇEKECEKSİN...
GÖRÜYORUM.. SIKI TEDBİR ALMIŞSIN...
SENİ KUREĞE VURACAĞIM İNLETECEĞİM, SİSKA KÖPEKLERE ÇEVİRECEĞİM SENİ...

Gökçe sözünü bitirmeden Bahadır ok gibi fırladı...
Eli pusatlı çerilerden biri ilk yumrukta kütük gibi devrildi...
YİĞİT MEYDANDA BELLİ OLURMUŞ.. AMA BAZAN DA GEMİ KAMARASINDA DÖĞÜŞMEK GEREKİYOR...
Arkasındaki muhafızı yumrukla yere yıktıktan sonra ikincisinin midesine zorlu bir vuruş yaptı...
KUSURA KALMA KOCA YARMA.. ZAHMETSİZ BAL YENMEZMİŞ, BUNU DA UNUTMA...
Sonra adamın kılıç tutan elini yakalayarak belini çatır büktü...
AMA SEN DE HAKLISIN.. KARŞINDA KİM OLDUĞUNU BİLMİYORSUN...
Yoksulu sırtüstü devirip boğazına çöktü... Hırıltılar içinde çırpınan çerinin kılıcını kapıp doğruldu... Artık gözü kararmıştı...
BİR DAHA DURUP DURURKEN KAŞINMA.. HER TAVUĞUN ETİ YENMEZ...
BİR BÖLÜK DAHA GELİYOR... ECELİNE SUSAMIŞ İTLER, GELİN BAKALIM
FAZLA YANIMA YAKLAŞMAYIN... NEZLEYİM, SİZE DE BULAŞIR
5/6

Bahadırın kılıcı ölüm makinesi gibi işlemeye başladı... Çeriler biçiliyor, kırılıyor, yine de ardı arası kesilmeden saldırıyorlardı...
AL KABADAYI.. BU DA KILICIMIN HAKKI...
Kılıçlar şırak şırak diye ses çıkararak biribirine çarpıyor, Bahadırın kolunun her inişinde yağılardan biri, artık kalkmamak üzere düşüyordu.. Havada eller, parmaklar, kanlı et parçaları uçuşuyordu
YEDİ ATASINI BİLE SAYAMAYAN SİZİN GİBİ ÇAPULCULARLA VURUŞMAK BENİM GİBİ YİĞİDE ŞAN VERMEZ AMA NE YAPALIM, SİZ İSTEDİNİZ ...
CANI TAMUYA GİDESİ.. BU İNSAN DEĞİL, ALBIZIN TA KENDİSİ...
5/7

Gökçe'nin çerileri gittikçe kırılıyor, yine de bir şey yapamıyorlardı...
YANAŞIN.. ARDINI TUTUN.. BU KADAR ADAMSINIZ BE...
DAVRANIN BE UYUZ İTLER... KILIÇ VURUŞUNU ÖĞRENİP ÇIKIN KARŞIMA...
O sırada çerilerden biri Bahadırın ardındaki bir başka çeriye doğru haykırdı...
HAYDİ BULAK, TEK UMUT SENDE.. ELİNİ TEZ TUT...
Bulak adındaki yağı elindeki geniş örtüyü arkadan Bahadırın başına doğru savurdu.. Örtü yiğidin başını örttü...
Bu kahpece saldırışı beklemeyen Bahadırın başı, örtünün altında görünmez olunca, Ayçiçeğin adamları hep birden üzerine atıldılar...
BASTIRIN, KIPIRDAMASIN... KILICINI ALIN ELİNDEN
ZATEN SİZDEN ERLİK BEKLENMEZ... KAHBELİKLE İŞ BİTİRMEK DİLERSİNİZ!...
5/8

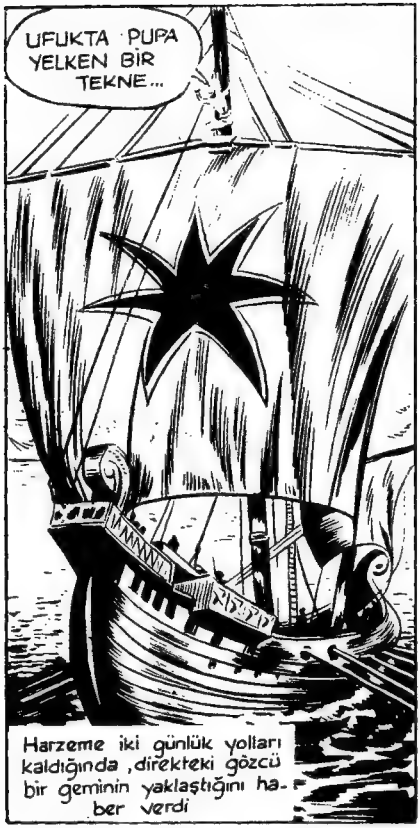
Tutsak düşen Bahadırı kürağe, diğer forsaların arasına çaktılar...
HAYDİ.. ASILIN KÜREKLERE.. YOKSA KAMÇININ TADINI TADARSINIZ...

Sungur, Gökçe'nin yanında kendi kendini yiyor, fakat elinden bir şey gelmiyordu
BU YAPTIĞIN DOĞRU DEĞİL GÖKÇE.. BAHADIR YÜCE BİR KAHRAMANDIR..
BİLİYORUM.. AMA BANA BAŞ EĞMESİNİ İSTİYORUM...

ONDAN SAKIN GÖKÇE... ÖLÜR DE TUTSAK OLMAYI ŞANINA YEDİRMEZ, ÖCÜNÜ ALIR...

GÖKÇE, AYÇİÇEĞİN YERİNİ BİLMİYOR... MENGÜ'NÜN KAÇTIĞINDAN DA HABERİ YOKTUR... ÇAĞRI BEĞİN KÖYÜNÜN YERİNİ ÖĞRENMELİ

BU ARADA BELKİ BEN DE KURTULUR, BİR ŞEYLER YAPABİLİRİM...
HEY.. ARPACI KUMRUSU GİBİ DÜŞÜNMEYİ BIRAK DA ASIL KÜREKLERE


UFUKTA PUPA YELKEN BİR TEKNE...
Harzeme iki günlük yolları kaldığında ,direkteki gözcü bir geminin yaklaştığını haber verdi

Sonra bir daha ,bir daha... Birkaç dakika sonra küçük bir filo meydana çıkmıştı...

BİZİ TAKİP EDİYORLAR PRENSES !... BU TEKNELERİN YOLU FAZLA.. YETİŞECEKLER
ÖYLEYSE SAVAŞ BUYRUĞU VER... HAZIR OLALIM...

Biraz sonra küçük filo yanlarına varmıştı... Savaşçılar Gökçenin gemisine geçmeye hazırlanıyordu..
BORDALAYIN ... BEKLETMEDEN SALDIRIN

ELİMDEKİ ZİNCİRLERİ KIRMANIN TAM ZAMANIDIR.. GÖZÜMÜ AÇMALIYIM
5/10

Çerilerin başında Sevük Tigin vardı... Doğru Gökçe'nin yanına gitmek, onu canlı ele geçirmek dileğindeydi... Bu yüzden canını hiçe sayıp öne atılmıştı...

Öte yanda Bahadır fırsattan faydalanıp zinciri parçalamaya uğraşıyordu...
GALİBA BU İŞİ BAŞARDIM.. ZİNCİR KOPUYOR...
Ellerini kurtarır kurtarmaz ilk işi, başındaki muhafızlardan birini sıkı bir yumrukla yere indirmek oldu
AL BAKALIM ÇAKAL YAVRUSU BİR DAHA BAŞIMDA DİKİLİP DURMAZSIN...
Ondan sonra, şaşkınlıktan donakalmış olan öteki iki muhafızı saf dışı bırakmak çok kolay oldu
KAFAN İŞLEMİYOR ÇORBACI.. BU KAFAYI DEĞİŞTİRSEN İYİ EDERSİN...
Bahadır Sunguru aramaya koyuldu... Forsaların başındaki mısır koçanı suratlı herif ise onu gözetlemekle görevliydi...
BURALARIN BU KADAR SESSİZ OLMASI HOŞUMA GİTMİYOR...
Fakat içeri adımını atar atmaz, Bahadır yere düşen iri gölgeyi görüp işin farkına vardı...
NE BU SİZİN TUZAKLARINIZDAN ÇEKTİĞİMİZ BE!...
5/12
Adam bıçağını Bahadırın göğsüne dayamış, Bahadır da onun bileğine yapışarak saplamasına engel olmuştu
SENİN KANINI İÇECEĞİM DOMUZ DÖLÜ...

Adamın gözlerinde kanlı ışıltılar yanıyordu ama, Bahadır da bütün gücü ile bıçak tutan eli büküyordu
SENİ BAĞIŞLAMAYACAĞIM KOCA AYI... HAKSIZ YERE VURDUĞUN KIRBAÇLARI UNUTMADIM...
Az sonra adamın elinden düşen bıçağı alarak karnına daldırdı. Kısa, kesik bir inilti duyuldu
AL BAKALIM.. GÜNAHLARIN CEZASIZ KALMASIN!..
SIRTIMA, SURATIMA İNEN KAMÇILARIN ÖCÜNÜ ALDIM... TANRISINA ERKEN KAVUŞTU..ÇABUK DENİZE ATLAYALIM!...
AYAKLARIM BAŞTANBAŞA KANA BOYANDI BAHADIR...
Vakit geçirmeden kendilerini kaldırıp denizin serin sularına bıraktılar...
Suların altından Sevük Tigi'nin gemilerine doğru yüzdüler...
Sarkan bir ipe tutunan Bahadır, teknelerden birine tırmandı...
Sungur da onu takip ediyordu...
BURASI TEKNENİN ARKA TARAFI.. ŞU SARKAN İPE TUTUNUP TIRMANIRIZ...
5/13

Teknenin arkasında iki-üç savaşçı duruyordu...

OOO!... KALABALIK DEĞİLLERMİŞ... BUNLARIN HESABINI ÇABUK GÖRÜRÜM...

O sırada Gökçe ile Sevük Tiğin karşı karşıya birbirlerine kılıç savuruyorlardı... Gönlünü Gökçeye kaptırmış olan Sevük Tigin onu yaralamak istemiyordu

GEL İNADI BIRAK GÖKÇE.. NASIL OLSA BENİM OLACAKSIN.. ZOR KULLANDIRMA BANA!..

Sevük Tiginin adamlarından biri arkadan gelerek Gökçenin başına bir odunla vurdu... Genç kız hiç sesini çıkaramadan yere düştü, gözleri kapandı, hareketsiz kaldı...

İYİ ETTİN SALTUK!... CANLI LÂZIMDI BANA...

Bahadır işe koyulmuş, teknenin arkasındakileri temizliyordu

SİZİN DERİNİZ KURUMUŞ.. VARIP ISLATIN BİRAZ...

Sungur da boş durmuyor, elde geçirdiği kürekle üzerlerine gelenleri denize yolluyordu...

BELKİ İNANMAZSIN AMA AHBAP, BEN BU KÜREKLERİ PUSAT YERİNE DE KULLANIRIM...

5/14

Teknelerden birini ele geçiren Bahadır ile Sungur, dövüşün şiddetlenmesinden yararlanarak denize açılmayı başardılar... Arkada kalan gemilerden acı çığlıklar, ölüm feryatları, kılıç şakırtıları geliyordu...

ŞANSIMIZ YARDIM ETTİ... HEM GÖKÇE'DEN, HEM DE BİZE FAYDASI DOKUNMAYAN SEVÜK TİGİN'DEN KURTULMUŞ OLDUK!..

TEKNELERDEN BİRİ UZAKLAŞIYOR TİGİN.. BUYRUK VERİRSEN YELKEN AÇIP, KÜREK ÇALIP YETİŞSEK Mİ?

GEREĞİ YOK GÖKTAŞ... HARZEM PRENSESİ ARTIK ELİMDE... DİLEĞİME KAVUŞTUM...

Savaş bitmiş, Sevük Tiginin çerikeri Gökçenin adamlarını denize dökmüşlerdi... Sevük Tiginin gönlüne taht kurmuş olan Gökçe şimdi aynı zamanda onun tutsağı idi...

GARİP ŞEY.. ARKAMIZDAN GELEN YOK!.. BİZİM GEMİYİ KAÇIRDIĞIMIZI GÖRMEMELERİNE İMKÂN VAR MI?..

BÖYLE DAHA İYİ BAHADIR... ELBET SIĞINACAK BİR YER BULURUZ...

Deniz mavi bir çarşaf gibi sakin ve durgundu... Küçük gemi, suların üzerinde, yelkenine dolan rüzgârın itişiyle sekerek yol alıyordu...

Fakat iki gün sonra rüzgâr fırtınaya, fırtına da kasırgaya çevirdi... küçük tekne ceviz kabuğu gibi sallanmaya başladı

Uzun zaman azgın dalgalara karşı koydular... Ne çare ki, gün ağarırken tekne kayalara bindirerek parça parça oldu...

Ufukta yükselen güneş, onları sağ salim buldu... Fakat artık takneleri yoktu... Gemiden kopan direklerden birine sarılmışlar, suların üzerinde durmaya çalışıyorlardı...

DEMEK BU CAN BİZE DAHA ÇOK LÂZIMMIŞ... TANRI BU BELÂYI DA ATLATMAMIZA YARDIM ETTİ...

Sungur birden otuz-kırk kulaç ötede bir köpek balığının yaklaştığını görünce heyecanla haykırdı...

BAHADIR !... BAHADIR !... ŞURAYA BAK.. KÖPEK BALIKLARI...

İŞTE BU KÖTÜ... BUNLARIN DİŞİ ADAMI BIÇAK GİBİ DOĞRAR.. KALASIN ÜZERİNE ÇIKIP DURMAYA ÇALIŞALIM...

Hemen kalasın üzerine tırmandılar... Ayakla dengelerini bularak suya düşmemeye çalışıyorlardı...
SUNGUR..KOLLA KENDİNİ..FAZLA KIPIRDAMA..
Fakat Bahadır daha sözlerini bitirmeden kalas hafifçe sallandı ve dengesini kaybeden Sungur sırtüstü suların içine yuvarlandı...
ALBIZ ALSIN !.. ŞİMDİ SUYA DÜŞECEK ZAMAN MI ?.. ORTALIKTA CANAVAR KAYNAŞIYOR...
SUYUN ÜZERİNDE KALMAYA ÇALIŞ SUNGUR ŞİMDİ SENİ KURTARIRIM... MERAKLANMA, KORKMA, ÇIRPINMA... YOKSA SUYA BATARSIN...
Keskin dişli canavarın gittikçe yaklaştığını gören Bahadır vakit geçirmeden suya balıklama daldı...
İŞTE GELDİM..YÜREĞİNİ PEK TUT... BİZDE ELİN CANAVARINA CAN TESLİM EDECEK GÖZ VAR MI ?..
Bahadır Sungura doğru kulaç atarken zavallı çocuk korkudan ve heyecandan olacak kendini daha fazla tutamadı, bayıldı...
5/17

Bahadır dört kulaçla Sungurun yanına vardı... Fakat köpek balığı da o vakte kadar burunlarının dibine sokulmuştu...
SUYUN ÜSTÜNDE BU CANAVARA BİR ŞEY YAPAMAM.. DİBE DALMAM GEREKLİ...

ŞÖYLE YAKINIMA GEL BAKAYIM... MADEM Kİ KANA SUSADIN, SENİ KANA DOYURAYIM...
Bahadır bıçağını önce dişlerinin arasına aldı, sonra sağ eliyle kabzasını sıkı sıkıya kavrayarak derin bir soluk alıp suya daldı... İri hayvanın keskin burnuna bütün gücüyle abanarak dengesini bozup hızını kesti...

Sonra bıçağını kaldırarak var kuvvetiyle köpek balığının karnına doğru savurdu
AL BAKALIM.. BU SENİN ÖLÜM BUYRUĞUN..

Uzun bıçak hayvanın böğrüne girdi... Bahadır bıçağı enliliğine çekip sıyırdı... Denizi koyu ve kıvamlı bir kan dalgası kapladı... Canavar debelendi, debelendi, sonunda hareketsiz kalıp gevşeyiverdi...
5/18

Ciğerleri çatlayacak hale gelen Bahadır, kendini suyun üzerinde bulduğu bulduğu anda derin bir soluk aldı... Sungur da kendisine gelmiş, bu işin sonunun nereye varacağını bekliyordu...

YAŞA BAHADIR... İKİMİZİN DE CANINI KURTARDIN.. BU CANAVAR BİZİ PARÇA PARÇA EDECEKTİ

Çektikleri heyecan ikisini de bitirmişti... Kalasın üzerine zorlukla tırmanarak uzandılar... Artık dayanacak güçleri kalmamıştı...

Akıntıya kapılıp sürüklenen kalasın üzerinde bir gece daha geçirdiler... Kayalar arasına sıkışmış küçük bir koyda dalgalar onları kıyıya attığı zaman artık kımıldayacak halleri bile kalmamıştı...

KIYIYA DÜŞENLERİ GÖRDÜN MÜ? BUNLARDAN BİRİ, BİZİM SULTANIN ARMAĞANINI KAZANAN YABANCIYA BENZİYOR.. ONU GÖTÜRÜRSEK SULTAN BİZE RÜTBE VERİR, AKÇA VERİR.. TEZ OLALIM...

5/19

KALK AYAĞA.. TUTSAĞIMIZSIN

GENE DÖNÜP DOLAŞIP KÜRKÇÜ DÜKKÂNINA GELDİK GALİBA... BUNLAR HARZEM ÇERİSİNE BENZİYOR...

İKİSİ DE PUSATLI.. HARZEM SULTANINA KOLAY TESLİM OLMAK TAMUYA KISA YOLDAN GİTMEK OLUR

Harzem çerileri Bahadırın başına dikilmişler, onun yorgunluğundan faydalanıp, Kaplan Melik'e canlı götürmek istiyorlardı...

HEH HEH HE... AVA GİDEN AVLANIRMIŞ... SEN DE BİZİM GİBİ YAMAN AVCILARIN ELİNE DÜŞTÜN.. SULTAN ,SENİ YOLUNMUŞ TAVUĞA ÇEVİRECEK...
HEH HEH HE...
Yabani çeri daha sözünü tamamlamadan Bahadır yıldırım gibi yerinden fırlayarak pusatlı iki adamın üzerine kaplan hızı ile atıldı...
BAŞIMDA NE ULUYUP DURUYORSUNUZ BE CANI ÇIKASICA UĞRULAR... TOPLAYIN KENDİNİZİ...
Daha ne olduklarını anlayamadan Bahadırın demir yumruklarından biri fazla konuşan çerilerden birinin suratında patladı. Adam,küfürler savurarak gerilemek zorunda kaldı...
BANA KÖPEK GİBİ BAKACAK, BENİM CANIMA TAZI GİBİ PAHA BİÇECEK BİR SEN Mİ KALDIN ACUNDA ?.. YIKIL /..
İrikiyim Harzemli ardarda çenesinde patlayan yumruklarla serseme dönmüştü...
KAPLAN MELİK GİBİ SOYSUZA İTLİK EDEN, ONDAN DAHA SOYSUZDUR ,ANLADIN MI ?..
İkinci çeri de uğraştan nasibini almak istedi... Fakat bir anda havalanıp uçarak yedi adım ötede yere çakılması bir oldu...
BİR KEZ DAHA İZİN ALMADAN AYAĞIMA DOLAŞIRSAN KÖTÜ CANINI TAMUYA YOLLARIM
İki çeri tepelenir tepelenmez, bir bölük Harzem çerisi daha bağıra çağıra çıka geldi...
OH OH.. DEMEK ŞENLİK OLDUĞUNU DUYDUNUZ, SİZ DE GELDİNİZ ?

GELİN BAKALIM.. TOPUNUZ GELSENİZ GÖZÜMDE SİNEK KADAR HÜKMÜNÜZ YOK.. GÖZÜ KARARMIŞ, GÖNLÜ AĞULANMIŞ KİŞİLERSİNİZ
Bir çerinin savurduğu kargıyı yakalayan Bahadır ilk önce çevresindekileri tepeleyip dağıttı...
SİZİ KAHPE KANCIKLAR.. TOPUNUZUN LEŞİNİ YERE SERECEĞİM...
Sonra en yakınındaki çeriye sıkı bir çelme attı... Yoksul, ancak kırılan sağ omuzunun kemik çatırtısını duyabildi
O KADAR YAKINIMA SOKULMA.. FAZLA SAMİMİYETTEN HOŞLANMAM!...
Hemen dönüp ardındaki azgın heriflerden birinin hesabını görürken arkadan sokulan hain bir çerinin farkına varamadı...
FIRSAT BU FIRSATTIR.. İŞİNİ BİTİRMENİN TAM ÇAĞI...
İçindeki sezgiye uyarak ardına döndüğü zaman iş işten geçmiş, Harzemli elindeki gürzü kaldırarak sıkı bir vuruşa hazırlanmıştı...
VAY ÖRÜMCEK SURATLI VAY.. ARDIMDA TUZAK HAZIRLIYORDUN HA?...
ÇOK KAŞINDIN BU SANA İYİ BİR DERS OLUR...
Bahadırın birden dönüşü üzerine Harzem çerisi gürzü vuramıyacağını anladı, bunun üzerine çenesini nişanlayarak fırlattı...
5/21

Gürzü tam çenesinin altına yiyen Bahadır düştü kaldı... Zaten yorgundu uğraştan sonra büsbütün yorgun düşmüştü... Kendinden geçti, bir daha kalkamadı... Harzemliler baygın Bahadırı yakalayarak Harzem Sultanı Kaplan Melik'in sarayına götürdüler...

Bahadırın ünlü döğüşlerini unutamıyan Harzem halkı ertesi gün, döğüş alanının çevresini doldurmuştu...
YEDİ BUDUN YİĞİDİ, SIRTI YERE GELMEMİŞ ÜNLÜ DÖĞÜŞÇÜ, KESKİN KILIÇLI, DEMİR BİLEKLİ BAHADIRLA, TUTTUĞUNU KOPARAN, YUMRUĞUYLA BAŞ KIRAN, MANDA BÖĞÜRTEN, HERKESİN BİLDİĞİ, TANIDIĞI DELİ BUKA ŞİMDİ KAPIŞACAKLAR...

Harzem sultanının "dev,, diye bahsettiği döğüşçünün Deli Buka olduğunu gören Bahadır işi sıkı tutmak gerektiğini anlamıştı... Kaplanını öldüren Bahadırdan Deli Buka öc almak isteyecekti...
SENİNLE BİR DAHA KAPIŞMAK KISMETTE VARMIŞ KOCA BOĞA !... BUNA SEVİNDİĞİNİ GÖZLERİNDEKİ PIRILTIDAN ANLIYORUM !...

Deli Buka, yayından çıkan ok gibi atıldı... Kollarını Bahadırın beline kenetleyerek onu yere devirdi...
VAY SİNSİ KERATA... ŞİMDİ SOYUNDAN SOPUNDAN BAŞLATACAKSIN BANA...

İkisi birden yere düştüler... Deli Buka bütün ağırlığı ile altta kalan Bahadırın üzerine çullandı...
5/23

Fakat Deli Buka'nın düştüğü yerden kalkması çok çabuk oldu... Kalkar kalkmaz da, pençesine düşmüş ceylânı parçalamak isteyen kaplan atılışına benzer bir hızla saldırıp Bahadırın çenesinde zorlu bir yumruk patlattı...

Tepesi atan Bahadır Deli Bukaya arkası arkaya yumruklar savurmaya başladı...
BU YAŞA, BU BOYA GELMİŞSİN AMA AÇUNUN KAÇ BUCAK OLDUĞUNU SANA GÖSTERECEK KİMSEYE ÇATMAMIŞSIN...
AMA ARTIK YILDIZLARI SAYA SAYA ÜNLÜ MÜNECCİMLERİ GÖLGEDE BIRAKACAĞA BENZERSİN...
DELİ BUKAYA BUKADAR DAYANAN YİĞİT ŞİMDİYE KADAR GÖRÜLMEMİŞTİR
EVET SULTANIM.. BULUNMAZ BİR DÖĞÜŞ BU... SEYRİNE DOYUM OLMUYOR...
Fakat Bahadır artık yorulmuştu. Denizdeki uzun yolculuk ve arka arkaya gelen döğüşler onu iyice yıpratmış olmalıydı...
BAŞIM DÖNMEYE BAŞLADI.. BU YARMAYA FAZLA DAYANAMIYACAĞIM... İŞİ ÇABUK BİTİRMELİ...
Bahadırın bir anlık duraklamasından faydalanan Deli Buka balyozu andıran iri yumruğunu olanca hızıyla indirdi...
5/25

...ve hiç vakit geçirmeden sendeleyen Bahadırın karın boşluğuna ikinci bir vuruş yaptı...
VAY KÖPEK TOHUMU VAY

Öte yanda Sungur işin kötüye gittiğini görünce Sultana yalvarmaya başlamıştı
SULTANIM DÖVÜŞ ÇOK UZADI..NE OLUR, DURDURUN ARTIK
HAYIR..İKİSİNDEN BİRİ YERE SERİLMELİ... BAHADIR YENİLECEK DİYE KORKUYORSUN DEĞİL Mİ ?...

Yere yıkılmak üzere olan Bahadıra Deli Buka öldürücü vuruşlarından birini daha indirdi... Bahadırın yerinde iri bir boğa olsa bu vuruşla kan kusar, can verir, gözleri yuvalarından fırlayarak tepine tepine ölür giderdi...

Fakat tam aksi oldu... Deli Buka hiç beklemediği bir anda Bahadırın doğrularak göğüs kemiğinin tam orta yerine okkalı bir yumruk savurduğunu gördü
BU SON GÜCÜM... ŞİMDİ DE ALTEDEMEZSEM HAPI YUTTUM DEMEKTİR !...

Sonra babası Gök Tuğrul Beğden Ötüken ormanlarında yıllarca talim ederek öğrendiği Türk Şaplaklarından birini Deli Bukanın şakağı üzerine indirdi...
ÖTÜKENİ GÖRMEMİŞ ADAM BU ŞAPLAĞI BİLMEZ ARSLANIM... BİR TADINI TAD BAKALIM !..

BENİ ÇOK UĞRAŞTIRDIN AMA DOĞRUSU GÜÇLÜ DÖVÜŞÇÜ İMİŞSİN
Son olarak elinin keskin tarafıyla irikıyım azmanın ense köküne katı bir vuruş yaptı.. Deli Buka ağzının kenarından kanlar sızarak yere yuvarlandı..Şakaktaki damarı da patlamış, oradan kan şeridi süzülüyordu...

Deli Buka sırtüstü düşmüş, kolları ve bacakları gevşemiş halde yatıyordu.. İri gövdesi bir et külçesi halinde hareketsiz kalmıştı...

Harzemliler Bahadırın yiğitçe ve erkekçe döğüşteki ustalığını ayakta alkışlıyorlardı...

Kaplan Melik sözünü tutup Sungurun hayatının bağışlandığını bildirdi... Fakat adamlarına buyruk vererek Bahadırı sarayının altındaki küf kokan, yosun ve örümceklerle dolu zindanlardan birine attırdı...

Tam o sırada duvardaki iri taşlardan birinin yerinden oynadığını farketti... Taş dışardan içeri doğru itiliyor ve hafif bir de ses duyuluyordu...

Düş görmüyordu. Yanılmamıştı... Birkaç dakika sonra koca taş duvardan içeri itildi ve ardında büyük, karanlık bir delik açıldı...

Taşın yerinde açılan delikten içeri, ağzında bıçağını taşıyan iri bir gölge süzüldü.. Bu, Deli Buka'nın ta kendisiydi...
YİNE Mİ SENSİN? BENİ TEMİZLEMEK İÇİN Mİ ZAHMET ETTİN?

HAYIR BAHADIR.. ARTIK DİLİM ÇÖZÜLDÜ..GERÇEĞİ ANLADIM..SENİ KURTARACAĞIM... OLANLARI ANLATACAĞIM
Deli Buka eğilip Bahadırın ayağındaki zincirin halkasını zorlamaya koyuldu...

SUNGUR BENİM OĞLUMDUR... FAKAT O BUNU BİLMİYOR.. UZUN YILLAR OLDU.. ANASIYLA GEÇİNEMİYORDUK...

SONRA O GÜNÜN BİRİNDE HASTALANDI VE ÖLDÜ !... ONU BENİM ÖLDÜRDÜĞÜMÜ SANDILAR.. YARGICILAR BENİ KÜREĞE MAHKÛM ETTİ...
ONUN İÇİN Mİ SUNGUR'U KAÇIRMIŞTIN?..
5/28

EVET.. ONU SEVİP OKŞAMAK İSTİYORDUM AMA O BENDEN KORKUYORDU.. ANCAK KULEDEN BOŞLUĞA UÇTUĞUM ANDA HAFIZAM YERİNE GELDİ.. HER ŞEYİ HATIRLAMAYA BAŞLADIM

Dar geçitten sürünerek bitişik hücreye geçtiler...
SENİNLE DÖĞÜŞÜRKEN HER ŞEYİ HATIRLIYORDUM.. FAKAT KAPLAN MELİĞE BUNU HİSSETTİRMEMEK İÇİN SENİNLE KIYASIYA KAPIŞTIM..
KAPLAN MELİK BENİM EN BÜYÜK DÜŞMANIMDIR ÇOK SEVDİĞİM KUTALMIŞIN BABASINI ÖLDÜREN ODUR..ONA AĞIR VERDİ...
FAKAT ONDAN ÖCÜMÜ ALACAĞIM..SUNGURU ALIP GÖTÜRECEĞİM..BABASI OLDUĞUMU ÖĞRENECEK
EVET DELİ BUKA.. BUNLARIN HEPSİ OLACAK.
İri bir kayayı çektiler... Kayanın arkasından meydana çıkan muntazam örülmüş geçidin önünde bekleyen iki nöbetçi göründü
SES ÇIKARMA DELİ BUKA.. ONLARIN HESABINI ŞİMDİ GÖRÜRÜZ.
Nöbetçileri sessizce devirmek zor olmadı.. Kılıklarını giydiler.. Böylece tanınmaları ihtimali çok azalıyordu...
BU KILIK BENDE NASIL DURDU BİLMEM AMA SANA ÇOK YARAŞTI DELİ BUKA
5/29

Deli Buka, Kaplan Melikin dairesine giden yolu biliyordu... Bahadırla birlikte oraya girmeleri ve Sultanı kıskıvrak yakalamaları kolay oldu...
SES ÇIKARMA KAPLAN MELİK !... EN UFAK HAREKETİNDE KARNINI YARAR, CİĞERİNİ DİLERİM..

Kapıdaki muhafız durumdan fazla şüphelenmedi...
BEN DE SİZİNLE GELEYİM Mİ SULTANIM
BİZİ KUTALMIŞIN YANINA GÖTÜR... SIRTINA DEĞEN BIÇAĞI DA UNUTMA...
HI.. ŞEY.. EVET. YOK YOK HAYIR.. BU MUHAFIZLAR BANA YETER.. SEN YERİNDE KAL !...

Savaş sırasında ele geçen Kutalmış'ı hapsettikleri odaya doğru çıkarlarken bir haberci de koşarak geliyor, gemilerin Harzeme asker çıkardığını bildiriyordu...
ÇABUK SULTANA HABER VERİN... YAĞILAR KALABALIK, ÇERİLERİ ÇOK !...

Gürültüye uyananlar artıyor, sarayda korku havası esiyordu...
NE OLUYOR... NEDİR BU GÜRÜLTÜ ?..
BASKINA UĞRADIK.. KIYIYA ÇERİ ÇIKARDILAR... SULTANI ARIYORUZ, YOK !...
5/30

BEN TOKTAMIŞ TARKAN... SULTAN BULUNANA KADAR BUYRUK BENDEDİR... YAĞILARI SÜRÜP DENİZE DÖKECEĞİZ...

Kaplan Melik'in ortada gözükmediğini ve bir ordunun Harzem topraklarına çıktığını gören halk da ayaklanmış, sarayın önüne yığılarak bağırıp çağırmaya, pusatlı nöbetçilerin üzerine yürümeye başlamıştı...

KAHKOLSUN KAPLAN MELİK.. BİZE ÇEKTİRDİĞİ YETER...

TAHTIN **SAHİBİ** KUTALMIŞ'TIR.. BABASININ YERİNE GEÇMELİ...

GERİ ÇEKİLİN.. SAVULUN.. SONUNUZ KÖTÜ OLUR...

Bahadır ve Deli Buka kendilerini gizleyen giyimleri çekip çıkarırken, Kaplan Melik artık sonunun geldiğini, ayaklanan halkı avutup aldatmanın imkânsız olduğunu görmüştü... kendisini kıskıvrak saran Deli Bukanın kollarından sıyrılıp ileri atıldı...

BUNLARIN NİYETİ KÖTÜ SULTANI CANLI ELE GEÇİRİRLERSE PARÇA PARÇA EDER, KEMİKLERİNİ KIRARLAR...

Kaplan Melik delice bir cesaretle halkın arasına karışarak izini yok etmeyi denedi...

ONU BIRAKALIM DELİ BUKA.. BOŞA GEÇİRECEK ZAMANIMIZ YOK!...

Harzemin sahte sultanı heyecan ve kargaşalıktan faydalanarak halkın arasından, tanınmadan kendine yol açmaya çalışıyordu

VURUN ACIMAYIN PARÇALAYIN !..
Halk artık azgın bir denizin dalgaları gibi köpürüp akıyor, nöbetçilerin üzerine atılıyor, pusatlarını ellerinden alarak tepeleyip bir kenara fırlatıyordu...

Kaplan Melik halk arasından sıyrılmış, kendini ormanın içine atarak kaçıp kurtulmanın yolunu aramaya başlamıştı...
BENİ TAKİP ETMEZLERSE CANIMI KURTARIRIM

Fakat Deli Buka, Kaplan Melikin kaçmasına göz yummak niyetinde değildi... Ondan alınacak öcü vardı..
KAÇIYOR.. KAÇ ZAMANDIR BU ANI BEKLEMİŞTİM ... ÖCÜMÜ ALMANIN TAM ÇAĞI...

Kaplan Melik ardındaki otların, çalıların hışırtısını duyunca başını çevirip baktı ve dehşet içinde Deli Bukayı gördü...
KOCA DEV GELİYOR.. ONDAN KURTULMAM ZOR OLACAK...
5/32

Bahadır, Kutalmışı ve Sunguru yanında alıkoyarak halkın arasına karışmalarını önledi...
SEN BURADA KAL KUTALMIŞ.. HALK SENİ TANIMAZSA BAŞINA KÖTÜ İŞLER GELİR

BASKI:BURHAN YAYINEVİ MATBAASI TEL :27 54 59

DEVAMI HAFTAYA

KUTALMIŞ.. DİKKATLI OL... TİGİNİN ÇERİLERİNE YAKLAŞIRKEN KENDİNİ KOLLA.. SAVAŞTIR, BELLİ OLMAZ...

MERAKLANMA BAHADIR... SEVÜK TİĞİN, ÇAĞRI BEĞİN VE BABAMIN EN YAKIN DOSTUYDU

BAHADIR

Kaplan Melik, yaralı omuzundan akan kanın fazlalığı yüzünden gücünü yitirmişti...

ARTIK DAYANAMIYACAĞIM... GÖZLERİM KARARIYOR...

Bahadır, Kutalmış ve Sungurla birlikte hızla koşuyordu... Kutalmışı sağ salim bu kavgadan kurtarmaya çalışıyordu

Kumandayı eline almış olan Toktamış dar bir geçidin başını tutmuş, Sevük Tiginin çerilerini orada karşılamaya hazırlanıyordu... Gerileye gerileye bu geçide kadar sürülmüşlerdi...

BURASI SON ŞANSIMIZ... DİRENİP ONLARI DURDURABİLİRSEK SAVAŞA DEVAM EDEBİLİRİZ

6/2

DİKKAT.. YAYLARI BOŞALTIN.. ELİNİZİ TEZ TUTUN.. BAŞ VERİN, CAN VERİN, BU GEÇİDİ YAĞIYA VERMEYİN...
Biraz sonra geçidin karşı yamacında ve tepeler arasındaki oyuklarda, Sevük Tiginin çerileri aynı anda göründüler.. Toktamış kısa ve kesin bir buyruk verdi...
SON UMUDUMUZ BURASIDIR.. YİĞİTLİK GÖSTERMENİN TAM ÇAĞIDIR.. HAYDİ DAVRAN !.. OK UÇURUN, KILIÇ ÜŞÜRÜN...
Fakat o anda son gücünü harcayarak koşup gelen Harzem Sultanı, Toktamışın arkasında göründü
TOKTAMIŞ.. YİĞİDİM.. DUR.. BIRAKIN SAVAŞI...
OKLADILAR BENİ... TANRIYA VARMAK GÜNÜ GELDİ... SAVAŞMANIN GEREĞİ YOK...
FAKAT SULTANIM, ONLARIN ELİNE DÜŞERSEK SAĞ KOMAZLAR BİZİ..

Bir ulacı [*] Sultanın son anın da ona soğuk şerbet hazırlarken, Harzem çerileri Sevük Tiginin yanında gördükleri Gökçeyi ele geçirip sürükleyerek getirdiler...
İŞTE GÖKÇE HATUN DA GELDİ... SİZ ÖLSENİZ BİLE PRENSESİMİZ BAŞIMIZA GEÇER SULTANIM..
GÖKÇE, KIZIM.. YANIMA GEL... TOKTAMIŞ, SÖYLE BIRAKSINLAR ONU...
[*] Ulacı: hekim

GÖKÇE, SENİ YİNE GÖRDÜM YA.. MUTLU ÖLEBİLİRİM GAYRI... BU UĞRAŞI BIRAKIN, TAHT KUTALMIŞIN HAKKIDIR... ONA İTAAT EDİN... SİZİN İÇİN İYİ VE ÂDİL BİR BAŞBUĞ OLACAKTIR
BABACIĞIM, BABACIĞIM... SEN NASIL İSTERSEN ÖYLE OLSUN...

Kaplan Melik son nefesini verdi... Büyük günahlarla dolu dirlik yükünden kurtuldu.. Harzemde yeni bir devir başlıyordu...
BABA, BAĞIŞLA BENİ.. SENDEN İZİN ALMADAN SEVÜK TİGİNİN ÜLKESİNE GİTMEMİ BAĞIŞLA...

HEPSİ İYİ GÜZEL DE SEVÜK TİGİN, BİZİ BAŞINDAN SAVIP SONRA YARDIM İÇİN GELMENİ ANLAYAMADIM...
Ertesi gün Harzem sarayında Sevük Tigin, Ayçiçek, Kutalmış, Gökçe ve Süngur, Bahadırla bir araya gelmişlerdi...
SİZİN KAPLAN MELİĞİN ADAMI OLMANIZDAN KUŞKULANMIŞTIM.. HALBUKİ BEN DE O SIRADA HARZEM SEFERİNE HAZIRLANIYORDUM..
6/5

KUTALMIŞ, ARTIK BAŞBUĞ SENSİN... BABAN GİBİ YİĞİT, ADALETLİ, MERHAMETLİ BİR SULTAN OLACAĞINA GÜVENİM VAR..
BU SENİN SAYENDE OLDU BAHADIR... HEPİMİZ SANA ÇOK ŞEY BORÇLUYUZ...
ŞİMDİ BUYRUK VER DE BENİM AKYELEYİ BULUP GETİRSİNLER...
Ayçiçeğin gözlerinde biriken bir iki damla yaş yanaklarından aşağı süzüldü
EVET BAHADIR, CANIMIZI BİLE SANA BORÇLUYUZ. MUTLULUĞUMUZU DA... NE OLUR, KUTALMIŞLA OLACAK DÜĞÜNÜMÜZE SEN DE KAL..
OH OH.. BUNA SEVİNDİM İŞTE!... DEMEK BİRİBİRİNİZDE GÖNLÜNÜZ VARDI.. TANRI MUTLULUK VERSİN... BEN DE AKYELEYE KAVUŞTUM YA, ÇOK SEVİNÇLİYİM...
DÜĞÜNÜNÜZE KALAMIYACAĞIM.. AYÇANIN VE ÇAĞRI BEĞİN ÖCÜNÜ ALDIK.. ÖTÜKEN DE BURNUMDA TÜTÜYOR... BİZ BOZKIR ÇOCUĞUYUZ...
SARAYLAR BİZİ SIKAR
SANA BİR HABERİM VAR BAHADIR.. GÖKÇE BENİMLE EVLENMEYİ KABUL ETTİ..
DESENİZE ÖTÜKENİ ÇOK ÖZLEMESEYDİM... ÇİFTE DÜĞÜN GÖRECEKTİM.. SANA DA MUTLULUKLAR DİLERİM SEVGİLİ TİGİN... AKYELEYLE BENİ ŞİMDİ DÜĞÜN AVUTMAZ, YENİ UĞRAŞLAR, YENİ SAVAŞLAR OYALAR ANCAK.. HEPİNİZ SAĞLICAKLA KALIN...!
6/6